استاد الدوحة

أنت أولاً..

..نعيش الحدث لتعيشه

www.estad-aldoha.net

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع

العدد 821 ـ الخميس 25 يوليو 2013 م ـ 16 رمضان 1434 هـ ـ ريالان

مهلة

قرار تنظيم خليجي ٢٢.. ماذا تعني؟

المجلس

الجديد يحسم مصير مدير المنتخب!

الريان يستعيد توهجه!



محمد السويدي «طير» الرهيب أيام الزمن الجميل

فابيو: سأكون ورقة رابحة في أم صلال

زياني: تاريخ وعراقة العربي سبب انضمامي إليه

سامي الجابر: لن نفرط في القحطاني!

طولان: الصيام أثّر على الزمالك

ميسي يتدخل في مصير البارشا التدريبي



شركة قطر للسينما وتوزيع الأفلام (ش.م.ق.)

QATAR CINEEMA & FILM DISTRIBUTION CO.(S.A.Q)

GULF CINEMA

THE MALL CINEMA

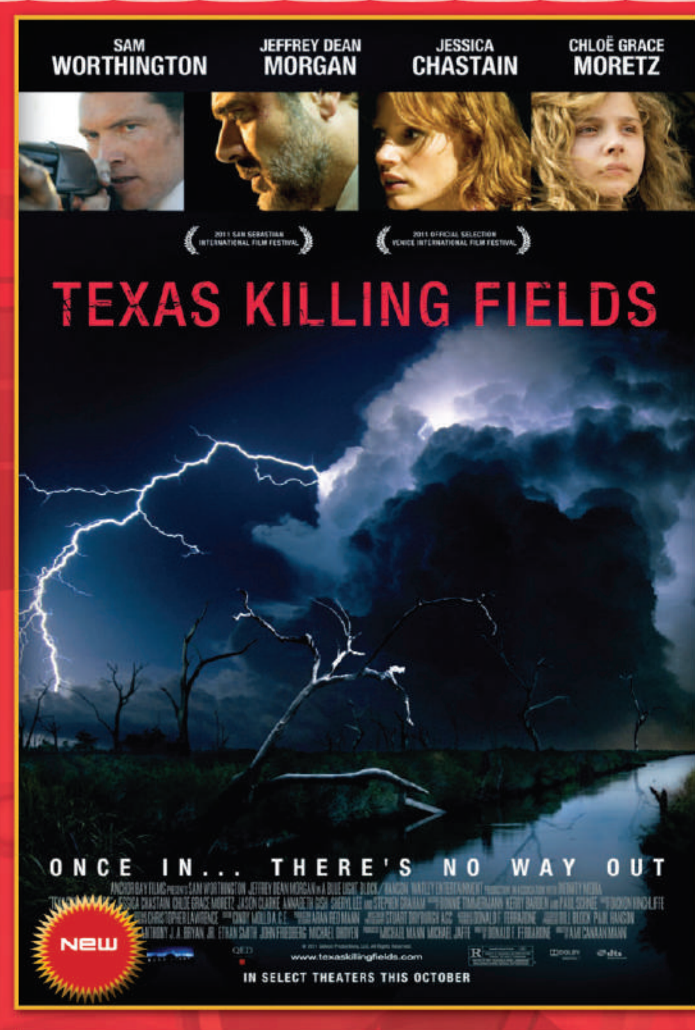
LANDMARK CINEMA

ROYAL PLAZA CINEMA

ASPIRE LADIES CINEMA

شاهدوا أفلامنا على تقنية 3D على شاشاتنا بـ (سينما المول - رويال بلازا - لاند مارك)













لمزيد من المعلومات زورونا على موقعنا الإلكتروني WWW.QATARCINEMAS.COM

مجلس إدارة الاتحاد الجديد يحسم مصير مدير المنتخب

محمود الفضلي

أرجأ الاتحاد القطري لكرة القدم النظر في تعيين بديل لمدير المنتخب القطري الأول عبدالرحمن المحمود المستقيل من منصبه امس الأول، الى مجلس الإدارة الجديد الذي سيتم انتخابه في الثلاثين من سبتمبر القادم، خصوصا في ظل عدم وجود اي استحقاق رسمي او ودي خلال الأشهر الثلاثة المقبلة، حيث ستلتئم صفوف المنتخب مطلع اكتوبر القادم من أجل التحضير لمواجهة المنتخب اليمني في الجولة الثالثة من منافسات المجموعة الرابعة من التصفيات المؤهلة الى نهائيات كأس اسيا «استراليا 2015»



يوم الخامس عشر من الشهر نفسه، الأمر الذي يعني بانه ليست هناك ضرورة من الإسراع في تعيين البديل.

ولا يبدو ان ملف بديل المحمود هو الوحيد الذي تمت إحالته لمجلس إدارة الاتحاد المنتخب، ذلك ان مصير المدرب الحالي للعنابي فهد ثاني سيحسم ايضا من قبل الاتحاد المنتخب بالشكل النهائي سواء ببقائه على رأس الإدارة الفنية للمنتخب الى حين نهاية عقده عام 2014 او الاكتفاء بالفترة التي قاد فيها العنابي خلفا للبرازيلي باولو اتوري الذي اقيل من منصبه على خلفية النتائج السلبية في النسخة الحادية والعشرين من كأس الخليج التي اقيمت في البحرين مطلع العام الحالي، وقاد العنابي في اربع مناسبات رسمية منها الجولات الثلاث الاخيرة من منافسات حاسمة الإقصائيات المونديالية وخسرها أمام كل من كوريا الجنوبية ثم إيران ثم اوزباكستان، وواحدة في تصفيات استراليا 2015 امام ماليزيا وانتصر فيها العنابي بهدفين دون رد.

ومن المرجح أن يحافظ العنابي على استقراره في حال استمرار اعضاء المجلس الحالي في مناصبهم عقب الانتخابات، حيث إمكانية استمرار فهد ثاني مدربا وتسمية عادل خميس الذي شغل منصب مساعد مدير المنتخب ليتولى منصب مدير المنتخب خلفا للمحمود الذي كان قد تقدم باستقالة منذ فترة، وكنا في «استاد الدوحة» قد اشرنا الى الأمر اكثر من مرة خلال مسيرة العنابي في تصفيات كأس العالم.

وقع لأربعة مواسم قادما من اسبانيول الكاتالوني

الأرجنتيني فورلين يرغب بكسب البطولات وعفيفة يصفه بالإضافة الكبيرة للريان

متابعة/ ناصر الحربي

بعد مفاوضات هادئة كانت إدارة الريان قد فاجأت بها الجميع أنهت الإدارة الريانية مفاوضاتها مع إدارة اسبانيول الإسباني ومدافعه الأرجنتيني خوان فورلين بتوقيع عقد انضمام اللاعب للفريق الرياني يوم أمس.

وكان الريان قد فاوض اسبانيول بهدف ضم فورلين الذي انضم للفريق الاسباني في العام 2009 قادما من بوكا جونيور الارجنتيني، ثم تلقى موافقة رسمية من اسبانيول لضمه لصفوفه بالموسم الجديد، ليشرع في إجراءات ضمه التي أنهاها بنجاح.

وقد وقع علي سالم عفيفة أمين السر العام ورئيس جهاز الكرة بنادي الريان بمقر النادي على العقد الرسمي مع فورلين بحضور مدير أعماله في إعلان رسمي على انضمامه لصفوف



الريان. وقد أبدى فورلين في حديث للموقع الرسمي للنادي عقب التوقيع الذي تم بعيدا عن أعين الإعلام سعادته بالتواجد في قطر لخوض تجربته الاحترافية الأولى في منطقة الخليج العربي مع الريان.

وقال: لقد سمعت الكثير عن الريان، ولذلك وقعت معه بعد ان شجعني العديد من زملائي على خوض التجربة خاصة بعدما علمت أن الريان فريق بطولات ويملك جماهير كبيرة، مشيرا إلى انه سيسعى بكل قوة لنيل ثقة الجهاز الفني وإدارة النادي بعدما وقع الاختيار عليه، ومؤكدا بأنه يرغب في حصد البطولات مع الريان في الموسم الجديد.

وبدوره أعلن علي سالم عفيفة أن عقد فورلين مدته أربع سنوات، متمنيا التوفيق له مع فريقه الجديد في المرحلة المقبلة، واصفا إياه بأنه سيكون إضافة كبيرة للريان في الموسم الجديد لما يتمتع به من خبرات وقدرات فنية وبدنية عالية.

هذا ومن المقرر ان يبدأ اللاعب استعداده مع الفريق للموسم الجديد بانخراطه في التدريبات عقب المواجهة أمام الغرافة في كأس الشيخ جاسم.

وكان فورلين قد حضر الى الدوحة في ساعة متأخرة من مساء أمس الأول، وخضع للكشف الطبي صباح أمس والذي اجتازه بنجاح.

ويعتبر فورلين هو المحترف الأجنبي الثالث حاليا في صفوف الريان مع البرازيليين نيلمار وتاباتا الباقيين من الموسم المنقضي الأخير، ويتبقى للفريق الرياني فقط لاعب آسيوي لكي يكمل به عقد محترفيه الأجانب ومن المحتمل ان يجدد للكوري الجنوبي تشو يونغ الذي كان قد أعلن عن الاستغناء عنه، اما إذا أنهى مفاوضاته التي يجريها مع الأورجوياني هيرنانديز بنجاح أيضا فإنه من المتوقع ان يتخلى عن صانع العابه تاباتا بإعارته لناد اخر والأقرب هو فريق الجيش.

فابيو يؤكد أنه سيكون ورقة رابحة في أم صلال

عبد المجيد آيت الكزار

يسود ارتياح كبير في نادي أم صلال من صفقة تعاقده مع فابيو سيزار الذي يعد أحد أبرز لاعبي الوسط في الكرة القطرية حاليا.

وكان «الصقور» قد نجحوا في استعادة نجمهم السابق عبر التعاقد لمدة موسمين مع فابيو الذي فضل تغيير الأجواء وعدم الاستمرار في نادي الريان.

ولعب فابيو في أم صلال لمدة أربعة مواسم مابين 2006 و2010 وساهم في تتويجه بكأس سمو الأمير عام 2008 وبلوغ الدور نصف النهائي لدوري أبطال آسيا 2009 قبل أن ينتقل إلى الريان الذي دافع عن ألوانه في المواسم الثلاثة الأخيرة.

وأكد لاعب الوسط المخضرم البالغ من العمر 34 عاما في أول مباراة رسمية ارتدى فيها مجددا الألوان البرتقالية أنه قادر على أن يكون إضافة مهمة وعنصرا فعالا في أم صلال حيث أنه بمجرد ما أشركه مدربه الفرنسي ألان بيران في الشوط الثاني من مباراة الجولة الأولى في كأس الشيخ جاسم أمام الأهلي حتى بدأ في صناعة فرص التهديف للمهاجمين ثم أحرز هدف فريقه الثاني من ضربة جزاء سددها بإتقان شديد في الجهة اليسرى عكس اتجاه الحارس الذي ذهب جهة اليمين.

وسيكون فابيو مساء غد الجمعة ضمن مجموعة اللاعبين الجدد الذين سيقدمهم أم صلال في مؤتمر صحفي.

سعد الشمري يغادر الجيش ويوقع لصقور برزان

نزار عجيب

وقع الظهير الايمن سعد سطام الشمري على عقد انضمامه الى نادي ام صلال منتقلا من نادي الجيش الذي امضى فيه اللاعب المخضرم موسمين، وارتبط الشمري بعقد جديد مع صقور برزان لمدة موسم واحد حيث وقع اللاعب على العقد فجر يوم الاربعاء بعد ان كان مطلوبا لاكثر من ناد خلال الفترة الماضية التي شهدت جملة من العروض للاعب.

وعبر اللاعب في تصريحاته لـ(استاد الدوحة) عن سعادته بالانتقال الى نادي ام صلال مشيرا الى انه اختاره لانه فريق يلبي طموحات اي لاعب في ظل وجود ادارة محنكة بقيادة الشيخ فيصل بن احمد، كما قدم اللاعب شكره لادارة نادي الجيش على الفترة التي امضاها رفقة الفريق طوال الموسمين الماضيين.

واكد اللاعب انه يتطلع لتقديم الاضافة لفريق ام صلال الذي يملك مجموعة من اللاعبين المميزين سواء المحترفين او المواطنين معتبرا انتقاله لصقور برزان بمثابة مرحلة ومحطة مهمة في حياته. ويعد الشمري احد ابرز العناصر التي لعبت للغرافة في السنوات الماضية والمنتخب ويملك اللاعب تجربة وخبرة في الملاعب قد تكون زاده للنجاح مع ام صلال في الموسم الحالي.

الدوسري حكماً لمواجهة لخويا وأم صلال بكأس الشيخ جاسم

سمى الاتحاد القطري لكرة القدم طواقم حكام المباريات الاربع في الجولة الثانية من منافسات المجموعتين الثالثة والرابعة من كأس الشيخ جاسم التنشيطية والتي ستقام اليوم حيث يقود بنجر الدوسري مواجهة لخويا وام صلال ويساعده كل من محمد عبدالعليم ونايف مصلح، فيما سلطان السفياني حكما رابعا.

اما مباراة الأهلي والوكرة فيقودها حكم الساحة عبدالرحمن عبده ويساعده كل من جمعة بورشيد وزيد فارس، وعبدالرحمن المري رابعا، ويتولى الحكم سعود العذبة إدارة مباراة الخريطيات والسد ويساعده كل من حسن الذوادي وعمر الشمري، على ان يكون نايف القادري الحكم الرابع، واناط الاتحاد بالحكم خميس الكواري قيادة مباراة الخور ومعيذر ويساعده كل من طارق مشعل وماجد هديرس وحمد بورشيد رابعا.



صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع
عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير التنفيذي
علم الدين هاشم

سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل

مدير التوزيع
أحمد سعيد

قسم التحرير:
محمود الفضلي - فؤاد بن عجمية
عبدالمجيد الكزار - طارق العتريس (محرر الديسك)
جمال القاسمي - علي عثماني
نزار عجيب - محمد علي أبو عبدالله
عبدالعزيز أبوحمر - فؤاد اسماعيل
ناصر الحربي

قسم الإخراج:
نبيل ياسين (رئيس القسم) - بشير يوسف
محمد رجب يس - فتحي عرفاوي

المصورون:
فادي الأسعد (رئيس القسم) - بيجوراج
محمد دبوس - عبدالله عبدالقيوم

الأرشيف: يعقوب المؤذن

الجمع والتصحيح:
أحمد شحاتة - حمدي سيد محمد
محمود صابر

نظم المعلومات: شاهين محمد

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير ـ ص.ب : ٩٦٢٠٤
الدوحة ـ قطر – فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٤١
طبعت في مطابع اسباير

هاتف : ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦١٤ ـ ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٢٦
فاكس : ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٠٣
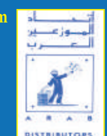
e-mail : estad-aldoha4@hotmail.com











وكلاء التوزيع الخارجي

* الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
المملكة العربية السعودية: الرياض
هاتف: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤١ تحويلة:٢٠٢–٢٠٠–٢٥٢
فاكس: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤٦٠
ص ب: ٨٤٥٤٠ – رمز بريدي: ١١٦٧١ الرياض
البريد الالكتروني: info@alwatania.com.sa
* مؤسسة اخبار اليوم
جمهورية مصر العربية – القاهرة
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ – فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
شركة الثريا للتوزيع
جمهورية السودان– الخرطوم
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ – فاكس:٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
* مؤسسة العطاء للتوزيع
سلطنة عُمان – مسقط
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٢٦ – فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠
* مؤسسة الأيام
مملكة البحرين – المنامة
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ – فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
* دار الحكمة للطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية اليمنية – صنعاء
هاتف: ٠٠٩٦٧١٢٨٠٥٦٠ – فاكس: ٠٠٩٦٧١٢٦٩١٥٤
* الشريفية للتوزيع – سوشبريس
المملكة المغربية
ملتقى زنقة رحال بن أحمد وزنقة سان سانس
الدار البيضاء ٢٠٣٠٠ ص.ب ١٣٦٨٣
فاكس: ١٣٠٤٠٤٢٢/٢٣
* توصيل للتوزيع – (مؤسسة البيان)
الامارات العربية المتحدة – دبي
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١– فاكس: ٢٤٢١٧٧٠
* المملكة المتحدة – فرنسا وباقي الدول الأوروبية
يونيفرسال للتوزيع – لندن
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ – فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٨٠
* مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية العربية السورية
هاتف: ٢١٢٤٨٣١– فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
* شركة الظلال للنشر والتوزيع
جمهورية العراق
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
* مؤسسة الأيام للتوزيع
فلسطين
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ – فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
* المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
دولة الكويت
هاتف: ٢٤٦١٣٥٣٥ – فاكس: ٢٤٦١٣٥٣٦
* الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
لبنان – بيروت
هاتف: ٢٧٧٠٠٧ – فاكس: ٢٧٧٠٨٨
* شركة الطباعون العرب– صحيفة العرب اليوم
المملكة الاردنية الهاشمية – عمان
هاتف: ٥٦٠٢٦٠٣ – فاكس: ٥٦٠٢٢٦٦

رؤساء الاتحادات يرجئون الحسم للخامس من أكتوبر القادم..

مهلة.. أم تخفيف وطأة نقل خليجي

محمود الفضلي

هل أراد رؤساء الاتحادات الخليجية الذين اجتمعوا في العاصمة البحرينية المنامة الليلة قبل الماضية للبصرة ان تتجرع قرار نقل النسخة الثانية والعشرين من كأس الخليج من المدينة الجنوبية العراقية الى المملكة العربية السعودية تدريجيا ورويدا رويدا خشية ارتدادات سحب التنظيم للمرة الثانية تواليا بعد الأولى التي قضت بمنح البحرين استضافة النسخة الحادية والعشرين السابقة بعدما كان مقررا إقامتها في البصرة، ليرتأي اصحاب القرار الكروي في الخليج منح البصرة مهلة تمتد لشهرين من أجل تصويب الأوضاع.. ام أن اللوائح والتعليمات الخاصة بدورات كأس الخليج أجبرت الرؤساء على عدم اتخاذ قرار النقل المخالف لتلك التعليمات التي تقضي بعدم جواز سحب التنظيم قبل اكثر من عام على إقامتها؟.

نطرح هذه التساؤلات ونحن كما غيرنا في المنطقة الخليجية كنا ننتظر قرارا وشيكا يقضي بنقل البطولة الى المملكة العربية السعودية سواء جدة او الدمام، على اعتبار ان كل العارفين ببواطن الأمور يدركون حق الإدراك ان نواقص البصرة تبدو أكبر من مسألة منشآت او مرافق او فنادق او ما شابه.. فحتى المراقبون والمتابعون للشأن الكروي العراقي توقعوا بل واجزموا بأن تنظيم خليجي 22 في البصرة امر شبه مستحيل.

كواليس الكونغرس الخليجي

لم يعد خافيا ان أهم اسباب الجزم بأن رؤساء الاتحادات الخليجية في الطريق الى اتخاذ قرار نقل خليجي 22 من البصرة الى السعودية، هو ما رشح من الاجتماعين اللذين سبقا اجتماع الرؤساء ونقصد اولا اجتماع لجنة التفتيش التابعة للجنة المنظمة الدائمة لدورات كأس الخليج الذي ترأسه سعود المهندي رئيس اللجنة، واجتماع امناء السر.. فالتقرير الذي اعدته لجنة التفتيش ورفعته الى امناء السر افاد بعدم جهوزية البصرة لاستضافة البطولة، ثم جاء تقرير مماثل رُفع الى رؤساء الاتحادات من امناء السر الذين عقدوا اجتماعا يوم الإثنين الماضي يؤكد ما جاء به تقرير لجنة التفتيش، فبات النقل من ذلك الحين وشيكا.. وما أدل على صحة المعلومة من خروج امين سر الاتحاد العراقي من الاجتماع الثاني وعلامات الغضب واضحة على وجه الرجل الذي يبدو انه تفاجأ بتقرير لجنة التفتيش الذي رفعته اللجنة، فما كان من امناء السر سوى الأخذ بتلك التوصيات ورفعها الى اجتماع الرؤساء الذي عقد الثلاثاء.

وثمة دليل آخر يؤكد أن توصيات الاجتماعين التمهيديين اللذين سبقا اجتماع رؤساء الاتحادات تفيد بعدم جهوزية البصرة، وهو إصرار الجانب العراقي على منح الفرصة لفريق من المهندسين المرافق للوفد العراقي في اجتماعات المنامة، بالجلوس الى رؤساء الاتحادات ولو لفترة قصيرة لعرض الأمور الخاصة بمدينة البصرة ومرافقها، ردا على بعض جزئيات تطرق لها تقرير لجنة التفتيس، وهو ما تم فعلا ومُنح المهندسون بعض الوقت للحديث الى رؤساء الاتحادات.. بيد اننا نجزم في الوقت ذاته ان الفريق المندسي ليس له أي ضلع او تدخل في منح البصرة المهلة، على اعتبار ان تقارير الفريق الهندسي تؤكد كامل جهوزية المدينة لاستضافة البطولة دون أي بواطن قصور او تأخير في التنفيذ.



الهاجس الأمني.. والحظر الدولي

مهما حاول المسؤولون في الاتحادات الخليجية من رؤساء او امناء سر تجاهل الحديث المباشر عن أن الهاجس الأمني هو السبب والدافع في التردد بشأن منح البصرة شرف تنظيم كأس الخليج، فإن المخاوف من تراجع الأوضاع الأمنية في المدينة الجنوبية ستبقى على حالها.. علما بأن تلك المخاوف تعززت في الاونة الأخيرة بما شهدته البصرة من احداث ارخت بظلالها سلبا على أي قرار إيجابي يمكن اتخاذه من قبل رؤساء الاتحادات.. وما من شك في أن حساسية الامر تدفع المسؤولين الى تجنب الخوض في هذا الأمر، ذلك ان أي ضمانات في هذا الجانب قد لا تكون ذات تأثير على ارض الواقع، فالخلل الأمني يحدث دون سابق إنذار او تحذير.

بعض المعارضين لاستضافة البصرة لخليجي 22 يتحدثون عن القرار الصادر عن الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» بشأن منع إقامة المباريات الودية في العراق، وربطوا مباريات كأس الخليج التي ينظر اليها الاتحاد الدولي لكرة القدم على انها مناسبة ودية ذات علاقة فقط بما يُعرف بالتصنيف الشهري الصادر عن الفيفا، أي ان مباريات كأس الخليج من شأنها ان تعين المنتخبات الخليجية على تحسين تصنيفها الدولي الذي بات له أهمية كبيرة منذ قرار الاستئناس بذاك التصنيف في تحديد مستويات المنتخبات قبيل تصفيات المونديال، وهو ما طبقته الاتحادات القارية ايضا، وبالتالي فإن المعارضين يرون ان إقامة كأس الخليج في البصرة امر قد يحجب الفائدة المرجوة من مسألة تحسين التصنيف.

رفع الحظر مستحيل

يبدو ان مسألة رفع الحظر الكروي عن العراق مستحيلة، ليس بسبب عدم قدرة الاتحاد العراقي على ضبط الأمور بالتعامل مع الجهات الرسمية والأمنية في الحكومة العراقية، بل لأن الوقت الممنوح لملف البصرة لاستضافة خليجي 22 لا يكفي كي يتم رفع الحظر.. فنذكر ان الاتحاد العراقي الحالي قام بعمل جبار استغرق مدة زمنية ليست بالقصيرة قبل اجتثاث رفع الحظر الجزئي فقط، أي السماح للعراق بإقامة المباريات الودية على أرضه، وهذا إن حدث فسيكون كافيا بالنسبة للاتحادات الخليجية التي تدرك أن الفيفا يتعامل مع مباريات كأس الخليج على انها مناسبة ودية ذات علاقة بما يُعرف بالتصنيف الشهري الصادر عن الفيفا كما اسلفنا، بيد ان الوقت الممنوح غير كاف.

ومن المعروف أن الفيفا أقر مؤخرا بعدم السماح للعراق باستضافة المباريات الودية، وهو القرار الذي جاء ليوقف قرارا سابقا اتخذه الاتحاد الدولي عندما سمح للعراق باستضافة المناسبات الودية دون الرسمية، وهو ما اعتبر آنذاك تمهيدا لرفع الحظر الكلي عن العراق، بيد ان العكس هو الذي جرى وتمت إعادة الحظر كاملا، ومن المعروف ان للأمر علاقة بالمدرب الذي قضى جراء اعتداء عليه.. لسنا هنا بصدد إحباط الأشقاء في مساعيهم لرفع الحظر الكلي كما جرى في شهر مارس من العام الماضي عندما سُمح للعراق باستضافة مبارياته في تصفيات كأس العالم «المرحلة الثالثة» وبالفعل خاض اسود الرافدين مباراتهم الأولى في تلك المرحلة امام المنتخب الأردني هناك في اربيل، قبل ان يتم فرض الحظر الجزئي بعدم السماح للمنتخب العراقي باستضافة مبارياته الرسمية على ارضه.



لجنة التفتيش أوصت بعدم جهوزية البصرة.. والهاجس الأمني في الإطار

...ي 22 للسعودية؟



عبدالخالق مسعود.. والمقارنة مع الملف اليمني



أحداث دراماتيكية عاشها الشارع الكروي العراقي خلال الساعات التي واكبت انعقاد اجتماع رؤساء الاتحادات الخليجية في المنامة الذي دام لأكثر من اربع ساعات.. فالاخبار الأولية اشارت الى ان قرار نقل النسخة الثانية والعشرين من كأس الخليج من البصرة الى المملكة العربية السعودية ينتظر الإعلان فقط، وان ما يجري في الاجتماع ليس سوى بروتوكول شكلي.. بيد ان ما جرى بعد ذلك كان مغايرا خصوصا على مستوى ردة الفعل من قبل المراقبين والمتابعين العراقيين الذين وجدوا في المهلة فرصة لتأمين كل متطلبات الاتحادات الخليجية.. لكن التعامل الرسمي مع القرار لم يكن كذلك، فهذا عبدالخالق مسعود نائب رئيس الاتحاد العراقي وقد تحدث الى قناة الجزيرة الرياضية عقب القرار مباشرة، ليبدي خيبة امله من مسألة التأجيل، مشيرا الى انه رفقة المسؤولين في الاتحاد العراقي كانوا ينتظرون قرار تثبيت إقامة البطولة في البصرة بالشكل الرسمي.

ولم يخف مسعود ان المسألة ربما ترتبط بالعامل الامني ومخاوف رؤساء الاتحادات من الناحية الأمنية، مشددا على ان ضمانات قدمها الاتحاد العراقي في هذا الجانب كفيلة باطمئنان رؤساء الاتحادات، وضرب مسعود مقارنة بين الملف العراقي الحالي والملف اليمني الذي سبق استضافة النسخة العشرين من كأس الخليج، مشيرا الى انه رغم المخاوف الأمنية في اليمن انذاك، الا ان رؤساء الاتحادات الخليجية اتخذوا قرارا بالإجماع يقضي بإقامة البطولة في اليمن، مستذكرا انه والمنتخب العراقي في تلك البطولة كانوا يتحركون تحت حراسة امنية مشددة، كما انه لم يكن يُسمح لهم بالخروج بشكل فردي وبدون علم الامن.

الربط بين الاستضافة والانسحاب



صحيح ان ايا من المسؤولين العراقيين الرسميين سواء في الحكومة العراقية ونقصد وزير الشباب والرياضة او أي مسؤول في الاتحاد العراقي لكرة القدم لم يتحدثوا عن تهديدات بعدم المشاركة في خليجي 22 إذا ما أقيمت في مكان غير مدينة البصرة.. الا ان وسائل اعلام عراقية جاءت على ذكر الموضوع كنوع من الضغط الذي يمكن ممارسته على رؤساء الاتحادات الخليجية لدعم الاستضافة العراقية للبطولة، إذ طالبت بعض الجهات الإعلامية العراقية الاتحاد العراقي لكرة القدم بعدم المشاركة في كأس الخليج المقبلة في حال تم نقلها الى بلد آخر، مذكرة بعملية سحب تنظيم النسخة السابقة الحادية والعشرين التي اقيمت في البحرين وكان مقررا ان تقام في البصرة، وتلقى الاتحاد العراقي وعدا باستضافة النسخة الثانية والعشرين.

كان طبيعيا الا يأتي أي من المسؤولين في الاتحادات الخليجية عن إمكانية استضافة البصرة للنسخة الثالثة والعشرين من كأس الخليج التي ستقام مطلع عام 2017.. على اعتبار ان ثمة فرصة لأن تقام البطولة المقبلة في البصرة.. ولا يبدو ان الاتحاد العراقي سيهضم مسألة التأجيل مجددا، ناهيك عن التبعات السلبية التي ستعود على الاتحاد العراقي من التأجيل مجددا، إذ احتاج إنشاء المدينة الرياضية في البصرة لاموال طائلة.

اجتماع الوزراء.. ومعلومة النقل

من المعروف ان المسؤولين في الاتحاد العراقي كانوا يبدون ثقة في مسألة استضافة النسخة الثانية والعشرين من كأس الخليج.. وكان ذاك الحراك قد جاء عقب معلومة قيل انه تم تسريبها من اجتماع وزراء الشباب والرياضة الأخير الذي عُقد في العاصمة البحرينية المنامة.. تفيد بصعوبة استضافة البصرة لخليجي 22 والسبب المُعلن هذه المرة من قبل وزراء الشباب والرياضة في دول الخليج هو الهاجس الأمني، وتكررت التسريبات ذاتها تزامنا مع أحداث جرت في مدينة البصرة مؤخرا.. وهو ما أثار مخاوف لدى المسؤولين العراقيين، فسارع ناجح حمود رئيس الاتحاد العراقي الى نفي الموضوع برمته والتأكيد على ان قرار إقامة البطولة في البصرة من عدمه، يعد شأنا خاصا برؤساء الاتحادات الخليجية وليس وزراء الرياضة والشباب، مجددا التأكيدات التي تلقاها شخصيا من قبل رؤساء الاتحادات سواء في اجتماع المنامة او النفي الصادر عن الشيخ سلمان بن إبراهيم رئيس الاتحاد الاسيوي خلال اجتماع بين الرجلين على هامش كونغرس الاتحاد الدولي الأخير «فيفا» الذي جرى في موريشيوس.

دعم الفهد وعيسى بن راشد

يبدو ان الدعم الذي وعد به الشيخ احمد الفهد رئيس المجلس الاولمبي الآسيوي بالدفع باتجاه استضافة البصرة لخليجي 22 قد اتى اكله بقرار المهلة.. حيث كان الفهد قد طالب رؤساء الاتحادات الخليجية باتخاذ قرار إقامة البطولة وفقا لاسس او شروط إقامتها فقط.. فيما يحظى الملف العراقي ايضا بدعم الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة الأب الروحي للرياضة البحرينية، حيث اطلق الشيخ عيسى جملته المشهورة مخاطبا رؤساء الاتحادات الخليجية: «كفاكم تلاعبا بالاتحاد العراقي وصارحوهم بالاستضافة من عدمها».. ولعل ما نذهب اليه من دعم يبقى افتراضيا وقد يصبح حقيقة في حال خروج تصريحات خلال الفترة المقبلة من قبل الفهد او الشيخ عيسى بن راشد، تؤكد ان البصرة مازالت تملك حظوظا في استضافة البطولة.







في جولة الأمس..

فوز كبير للريان وآخر متوقع للعربي وثالث صعب لا

اقيمت أمس اربع مباريات في اطار مباريات كأس الشيخ جاسم بكرة القدم التي بدأت ملامح الفرق المتأهلة الى دورها الثاني تزداد وضوحا، حيث حقق الريان فوزه الأول على حساب نادي الغرافة بخمسة أهداف مقابل لا شيء.

وانتهت بالتعادل السلبي مباراة قطر مع الشمال التي جرت على استاد ثاني بن جاسم بالغرافة لحساب المجموعة الثانية في حين ضمن فريق العربي تأهله إلى الدور المقبل إثر فوزه الكبير في مباراته الثانية من البطولة وبسداسية نظيفة على فريق المرخية ليرفع الأحلام رصيده إلى ست نقاط.

وعزز الجيش موقعه في صدارة المجموعة الثانية إثر تغلبه على السيلية بهدف دون مقابل في المباراة التي جرت بينهما على ملعب سحيم بن حمد بنادي قطر.

الجيش يتخطى السيلية ويعزز موقعه في صدارة المجموعة الثانية

عبد المجيد آيت الكزار

عزز الجيش موقعه في صدارة المجموعة الثانية بكأس الشيخ جاسم إثر تغلبه في منافسات الجولة الثانية على السيلية بهدف دون مقابل مساء أمس على ملعب سحيم بن حمد بنادي قطر..

ورفع الفريق العسكري رصيده إلى 6 نقاط حيث كان قد اكتسح الشمال برباعية نظيفة في الجولة الأولى التي كان السيلية خلالها في راحة..

وجاءت المبادرة الهجومية من قبل السيلية في توقيت مبكر حيث هدد قبل مضي الدقائق العشر الأولى مرمى الجيش في مناسبتين عبر تسديدتين الأولى من خارج منطقة الجزاء والثانية من داخلها بيد أن الحارس إيفانيلدو تألق في التصدي لهما والمحافظة على نظافة شباكه..

ولم يجد الجيش الذي استشعر خطورة السيلية ورغبته في خطف هدف مبكر سوى أن يعيد تنظيم صفوفه ومراجعة حساباته حتى لا يلدغ من جحر مفاجأة غير سارة ويجد نفسه متأخرا في النتيجة ليركض ويتعب من أجل معادلة الكفة وإعادة الأمور إلى نصابها..

وشيئا فشيئا أخذ الفريق العسكري يمتلك الكرة بنسبة أعلى من منافسه ويفرض أفضليته في اللعب فدانت له السيطرة الميدانية خصوصا بعد أن تحكم في منطقة الوسط بفضل العمل الجيد الـذي كان يبذله لاعبو الارتكاز الكوري الجنوبي غو سيول كي ومحمد مثناني في استرداد الكرة بسرعة ومساندة عناصر المربع الهجومي الذي تشكل من الدوكالي في الطرف الأيمن وماهر يوسف في الطرف الأيسر والبرازيلي أدريانو ومحمد مونتاري في العمق..

وشكلت انطلاقات الدوكالي وماهر السريعة متاعب للدفاع السيلاوي الذي احتاج إلى مزيد من اليقظة والاحتراس ومضاعفة الجهد في عملية سد المنافذ الموصلة إلى مرماه وتغطية منطقته وفرض الرقابة على من يشارك من لاعبي الجيش في أي محاولة هجومية..

وظهر أدريـانـو في المشهد الهجومي خلال الشوط الأول الـذي لعبه قبل أن يتم استبداله بين الشوطين أكثر من مرة وناور عدة مرات بيد أن محاولاته لم يكتب لها التوفيق ولم تترجم إلى أي هدف.. فقد افتقد المهاجم البرازيلي إلى السرعة اللازمة بعد التمريرة الجيدة التي وجهها له مونتاري في الدقيقة 34 بعد أن انطلق هذا الأخير من وسط الملعب وتخطى لاعبين ولكن أدريـانـو تباطأ في تسديد الكرة بعد أن انفرد بالحارس فأفسح المجال لمواطنه تفاريس قائد السيلية بالعودة وإبعاد الكرة.. ثم وجد المهاجم البرازيلي نفسه قبل دقيقتين من نهاية الوقت القانوني للشوط الأول في وضع مناسب داخل منطقة الجزاء بيد أن تسديدته الأرضية افتقدت إلى الدقة المطلوبة فانتهت خارج القائم الأيمن..



أما السيلية فإنه بسبب عدم قدرته على مجاراة الجيش في اللعب خصوصا على مستوى التحكم في الكرة وتنظيم الهجمات فقد اضطر إلى التركيز أكثر على الشق الدفاعي، وعلى الرغم من هذا فإنه كان قاب قوسين أو أدنى أن يعود إلى غرفة الملابس متقدما في النتيجة عندما سدد عبدالله درويش كرة قوية من مشارف منطقة الجزاء إلا أنها ارتطمت بالقائم الأيسر.

تقدم منطقي

أجرى المدرب الروماني ثلاثة تغييرات في مطلع الشوط الثاني حيث أشرك الظهير الأيمن مراد ناجي محل رامي فايز وعبدالرحمن أبكر محل محمد الجابري وفاغنر محل أدريانو.

أما التونسي سامي الطرابلسي مدرب السيلية فقد اكتفى بتغيير واحد بإشراك محمد شعبان محل صالح العذبي..

ولم يتغير الوضع في الشوط الثاني ولم يتأثر مستوى الجيش رغم التغييرات بل تابع الأداء على نفس الإيـقـاع الـذي سار به خلال الشوط الأول وبقي متحكما في اللعب إلى أن تمكن من افتتاح باب التهديف في الدقيقة 62 عبر فاغنر الذي لعب كرة بطريقة دائرية من ركلة زاوية فخدعت الحارس غومير وسكنت الشباك..

وقام الطرابلسي بإشراك المهاجم البوركينابي مومونى داغانو بعد خمس دقائق من تلقي الهدف الأول من أجل عثمان محمد من أجل إيـجـاد أكثرية عددية في خط الهجوم ومساندة الكونغولي الديمقراطي ديبا ألونغا الذي تعاقد معه النادي في فترة الانـتـقـالات الصيفية وتفعيل الأداء الهجومي لفريقه ولكن بلا جدوى، فعلى العكس من ذلك كاد الجيش أن يضاعف الغلة في أكثر من مناسبة خصوصا في الدقيقة 70 عبر ماهر يوسف الذي سدد بقوة لكن العارضة كانت للكرة بالمرصاد..

وبقي الفريق العسكري متحكما في الوضع إلى أن أعلن الحكم عبدالرحمن الجاسم نهاية المباراة معلنا فوزه الثاني على التوالي.

الريان يتجاوز الغرا

ليخطف أول ثلاث نقاط..

فؤاد بن عجمية



تمكن نادي الريان من تحقيق فوزه الأول في بطولة كأس الشيخ جاسم على حساب نادي الغرافة بنتيجة 5 أهداف دون مقابل في المباراة التي جمعت بينهما مساء أمس على ملعب الخور ضمن الجولة الثانية من منافسات المجموعة الأولى، وقد حقق الخماسية كل من تاباتا في الدقيقتين 19 و34، وموسى هارون في الدقيقة 46 ومحمد صلاح النيلي في الدقيقة 55 وصالح حمد المري في الدقيقة 88.

بدت المباراة متكافئة في بدايتها ودون هجمات خطيرة من الجانبين، إلا أن الريان أخذ بزمام المبادرة الهجومية مع مرور الوقت، وفي الدقيقة 18 كاد أحمد علاء أن يفتتح النتيجة لكن تسديدته الأرضية مرت بجانب القائم الأيمن لمرمى عبدالعزيز علي، لكن زميله تاباتا لم يهدر الفرصة بعد دقيقة واحدة وسدد في الشباك معلنا عن افتتاح النتيجة للرهيب.

رد الفعل السريع

بعد ذلك حاول لاعبو الغرافة أن يرد الفعل السريع مؤيد حسن، لكن دون جدوى، وفي المقابل واصـل الـريـان محاولاته لمضاعفة النتيجة وفي الدقيقة 29 نفذ تاباتا مخالفة مباشرة من على مشارف منطقة الجزاء بطريقة متقنة لكن الكرة اصطدمت بالعارضة، وعاد البرازيلي ليسدد بالرأس في الدقيقة 32 لكن



لجيش وتعادل قطر والشمال

هزت شباك المرخية..
سداسية عرباوية تنقله إلى الدور الثاني من المسابقة

فؤاد إسماعيل

ضمن فريق العربي تأهله إلى الدور الثاني من كأس الشيخ جاسم إثر تفوقه في مباراته الثانية من البطولة وبسداسية نظيفة على فريق المرخية في المباراة التي جمعت الفريقين أمس بملعب نادي الأهلي ليرفع الأحلام رصيدهم إلى ست نقاط بعد فوزهم في مباراتهم الأولى على الريان في انتظار المباراة القادمة أمام الغرافة التي (سيتحدد فيها صاحب المركزين الأول والثاني) فيما بقي المرخية يقبع في المركز الأخير دون رصيد.

وشهدت المباراة بداية قوية من كلا الفريقين، حيث كان فريق العربي أول من بادر للهجوم وكاد يفتتح باب التسجيل مبكرا في الدقيقة 3 لولا تأخر المهاجم خليفة الكواري في رفع الكرة فوق الحارس ليأتي الرد سريعا من سعود خميس الذي مرّت كرته غير بعيدة عن المرمى ثم تسديدة من نفس اللاعب ارتطمت فيها الكرة بالعارضة وهي اللحظة التي جاءت عكس مجريات المباراة، حيث شهدت هذه الأخيرة سيطرة مطلقة من العرباوية.

افتتاح التسجيل

وقد كلل ذلك بفتح باب التسجيل في الدقيقة 24 عن طريق ضربة جزاء بعد تعرض أحمد صالح خلفان إلى اعتراض واضح داخل منطقة العمليات تولى التنفيذ ثامر جمال بإحكام على الجهة اليمنى من الحارس عبدالله علي. وواصل الأحلام سيطرتهم، حيث كانوا قادرين على إضافة أهداف أخرى لولا التسرع ونقص التركيز خاصة لما ضيع حارس المرخية كرة سهلة بمقربة من خط المرمى إلا أن المهاجمين رفضوا الهدية وشهدت الدقيقة 40 إصابة قائد فريق العربي سالم الحمد بكتفه، ما استدعى استبداله بمال الله الكبيسي في نفس المركز، تواضع الفريق الخصم جعل المدرب الألماني شتيلكه يعتمد على ثلاثة مدافعين فقط في الخط الخلفي وتعزيز العمل الهجوم إلا أن ذلك لم يغير شيئا لتنتهي المرحلة الأولى بتقدم فريق العربي بهدف وحيد.

خطة هجومية

لم يكن الشوط الثاني مختلفا كثيرا عن سابقه، حيث حاول العربي قتل المباراة منذ لحظاتها الأولى وقد بدا ذلك واضحا باعتماد شتيلكه على خطة هجومية محضة وإقحامه كلا من فاندرلي والمستقدم الجديد الفنزويلي ميزا الذي رغم اضاعته كرة سهلة وجها لوجه مع الحارس في الدقيقة 3 عاد ليصحح خطأه ويضاعف النتيجة بعد مرور ربع ساعة من الشوط إثر عمل جماعي منسق استهله فاندرلي باسترجاع جميل للكرة في وسط الميدان مرر لعبدالله الماس هذا الأخير على طبق من ذهب للفنزويلي الذي لم يتردد في وضع الكرة داخل المرمى، السيطرة التامة لفريق العربي على مجريات اللعب سمحت له بإضافة هدف ثالث عن طريق نفس مسجل الهدف الثاني ميزا الذي عرف كيف يمركز نفسه ويراوغ ويعمق الفارق.

وقد كان اكتفاء فريق المرخية بالدفاع قد جعل لاعبيه يتعبون كثيرا ويرتكبون العديد من الأخطاء ويتلقون الكثير من البطاقات الصفراء وأيضا ثلاثة أهداف أخرى، تولى فاندرلي تسجيل ثنائية منها في الدقيقتين 38 و41 بعدما عبث زميله ميزا بالحارس عبدالله علي الحمد ودفاعه واختتم مهرجان التسجيل المدافع البديل عبدالعزيز حاتم بهدف سادس، مؤكدا به أحقية فريقه بهذا الفوز الذي بقدر ما سيرفع المعنويات فإنه سيزيد اللاعبين الشباب ثقة في النفس للذهاب بعيدا في المنافسة.

رافة بخماسية في قمة المجموعة الأولى

خارج المرمى، قبل أن تأتي الدقيقة 34 بالهدف الرياني الثاني عبر تاباتا مرة أخرى.

فيما تبقى من عمر الشوط الأول سعى الغرافة إلى استعادة توازنه لكن هجماته لم تكن تنتهي بالشكل المطلوب في ظل العزلة التي عانى منها مؤيد حسن وقلة المساندة الهجومية، بينما لاح الريان مكتفيا بأسبقية الهدفين في الدقائق الأخيرة قبل صافرة نهاية الشوط.

الشوط الثاني

مع بداية الشوط الثاني الذي انتظرنا أن نرى فيه اندفاعا غرفاويا من أجل تذليل الفارق تمكن الريان ومنذ الدقيقة الأولى أن يؤكد مجددا تفوقه على منافسه حين استغل موسى هارون سوء تمركز لاعبي الغرافة إثر كرة عرضية وسدد كرة رأسية استقرت في الشباك معلنة عن الهدف الثالث للرهيب.

ولم يتوقف نهم الريان التهديفي عند ذلك الحد، بل واصل اندفاعه الهجومي بحثا عن المزيد، وفي الدقيقة 55 وجد محمد صلاح النيلي نفسه في وضع مناسب جدا وسدد في المرمى محققا الهدف الرابع، وتواصلت بعدها المحاولات الريانية في ظل عجز الغرافة عن رد الفعل والوصول بأي كرة خطيرة نحو منطقة المنافس.

ومع اقتراب المباراة من نهايتها أجرى المدربان عدة تغييرات، وكان بدلاء الريان في الموعد لصنع الفارق، حيث توغل ناصر شريان بسرعة كبيرة من الجهة اليمنى في الدقيقة 88 وأرسل كرة عرضية أخطأ الدفاع في إبعادها لتتهيأ أمام صالح حمد المري الذي لم يترك الفرصة تمر وحقق الهدف الخامس لفريقه، وانتهى اللقاء في الأخير على نتيجة 0/5 لفائدة الريان الذي رفع رصيده إلى 3 نقاط بعد أن كان قد خسر مباراته الأولى أمام العربي، وتجمد رصيد الغرافة عند مستوى 3 نقاط بعد هذه الخسارة، وكان قد فاز في الجولة الأولى أمام المرخية.

شهدت طرد مارسيو محترف الملك
قطر والشمال «صفرين» لعباً ونتيجة!!

طارق العتريس

تعادل سلبي بطعم الخسارة هو ما انتهت اليه مواجهة قطر مع الشمال امس على استاد ثاني بن جاسم بالغرافة لحساب المجموعة الثانية في البطولة التنشيطية «كأس الشيخ جاسم» موسم 2013 /2014 والتي تضم معهما الجيش «المتصدر» ثم الشحانية والسيلية.

بالتعادل اقتسم الفريقان النقاط حيث لقطر نقطة واحدة وسيلعب مع الجيش والسيلية والشمال نقطة وسيلعب مع السيلية والشحانية ولم يرتق اللقاء للمستوى المأمول ليس فقط على صعيد النتيجة ولكن ايضا على مستوى الاداء الفني المتواضع والذي تحولت معه المباراة الى تقسيمة تدريبية!!.

بدأ فريق قطر اللقاء بدون المحترفين الاجانب باستثناء البرازيلي مارسيو فيما ضمت الحارس محمد مبارك الذي يعود بقوة بعد شفائه من الاصابة ويسجل مدحت مصطفى حضوره الثاني بألوان الملك بعد انتهاء اعارته مع نادي ام صلال وضمت ايضا محمد سالم الربيعي ومحمد عمر وعبدالله الكواري وموسى العلاق وفضل عمر وشاهين علي وخالد الانصاري واسلام شريف والاخير من الوجوه الجديدة الشابة في مركز الظهير الايسر.

وتكونت تشكيلة الشمال الاساسية من هيثم محمد وحسن الشريف وطلال شله وابراهيم الشليح واحمد ناصر وايهاب مختار وعبدالمعز بابكر وكهنيدي حسيني واياد حسين وحذيفة سلام وشهاب صلاح.

بدأ اللقاء هادئا للغاية من الناحية الفنية وتحديدا في الشوط الذي لم نشهد فيه اية جمل تكتيكية وبدا وكأنه تقسيمة تدريبية باستثناء محاولة اولي برأسية فضل عمر في د. 16 التي اصطدمت بالعارضة ثم سيطرة واستحواذ من جانب قطر في وسط الملعب لفارق الامكانيات ولم يختبر الحارس القطراوي محمد مبارك باستثناء تسديدة وحيدة في د. 26 مقابل محاولات فردية للتسديد من الخارج عن طريق مارسيو الذي شغل مركز رأس الحربة الصريح.

طرد مارسيو

ويبقى الحدث الابرز تلك البطاقة الحمراء التي منحها الحكم حمد ابوشريدة للاعب مارسيو بداعي التمثيل داخل المنطقة للحصول على ضربة جزاء وهي الحالة التي اثارت جدلا كبيرا داخل الملعب خاصة ان الحكم قد اشهر البطاقة الصفراء للاعب في البداية ثم اعقبها ببطاقة حمراء مباشرة ويبدو انها جاءت بسبب تلفظ اللاعب ضد قرار الحكم واستكمل نادي قطر اللقاء منقوصا منذ الدقيقة 34 وسوف يغيب مارسيو عن اللقاءين القادمين امام الجيش والسيلية وبذلك تنتهي مشاركة اللاعب في البطولة التنشيطية في حال عدم تأهل فريق قطر للدور نصف النهائي، بعد حالة الطرد انتقل موسى العلاق ليشغل مركز رأس الحربة الصريح.

أفضلية بلا خطورة

رغم النقص العددي فقد بدأ قطر الشوط الثاني بأفضلية هجومية بفضل تحركات العلاق، الا ان الخطورة على المرمى ظلت معدومة بسبب عدم المساندة الواجبة من لاعبي الوسط وظهيري الجانبين وغلب على اداء قطر الفردية على الصعيد الهجومي وغاب الاداء الجماعي والجمل الفنية التكتيكية، ولم نشعر بوجود فريق الشمال رغم تفوقه العددي وتابعنا اداء سمته الاستهتار والرعونة وعدم الجدية من الجانبين وكانت اخطر المحاولات رأسية العلاق داخل الستة والتي اخرجها حارس الشمال.

6 تبديلات

شهد اللقاء 6 تبديلات اثنان منها بسبب الاصابات وهو ما يؤكد عدم جاهزية اللاعبين بدنيا حيث خرج من قطر كل من فضل عمر واسلام الشريف وشارك بدلا منهما خالد محمودي وخالد زكيبا ثم عبدالعزيز ابراهيم وعبدالله الكواري بدلا من موسى العلاق واحمد محسن الرحماني وشارك بالشمال علي فريدون واحمد منير بدلا من حذيفه سلام واحمد ناصر.

وأدار اللقاء الحكم حمد هزاع ابوشريدة والمساعدان محمد عبدالعليم وزايد فراس المري والرابع بنجر الدوسري واشهر الحكم البطاقة الصفراء 3 مرات لكل من لاعبي الشمال طلال علي وهيثم العشري ومنح البطاقة الحمراء للاعب قطر مارسيو.







كأس الشيخ جاسم

مآرب مختلطة بين التعزيز والتعويض في المجموعتين الثالثة والرابعة..

أربع مباريات في ختام الجولة الثانية

محمود الفضلي

تُستكمل اليوم منافسات الجولة الثانية من كأس الشيخ جاسم الكروية التنشيطية بإقامة أربع مباريات لحساب المجموعتين الثالثة والرابعة، بعدما خاضت أندية المجموعتين الأولى والثانية الجولة الثانية ليلة امس الأربعاء، على ان تنطلق منافسات الجولة الثالثة من البطولة يومي الاحد والإثنين القادمين.

وضمن منافسات المجموعة الثالثة يلتقي لخويا بأم صلال في الساعة التاسعة و٤٥ دقيقة على استاد ثاني بن جاسم بنادي الغرافة، فيما تشهد ذات المجموعة مواجهة بين الوكرة والأهلي في ذات التوقيت على استاد الخور.. اما في المجموعة الرابعة فيلتقي الخريطيات بالسد على استاد سحيم بن حمد ومعيذر الوافد الجديد لدوري نجوم قطر هذا الموسم مع الخور.

لخويا ينشد التعويض

استهلال متواضع ذاك الذي أظهره لخويا وصيف بطل دوري نجوم قطر لمنافسات كأس الشيخ جاسم بعد سقوطه غير المتوقع امام الوكرة في الجولة الأولى بهدف دون رد، رغم ان الفرنسي دومينيك مساعد البلجيكي غيريتس الذي قاد الفريق لعب بتشكيل أقرب الى الاساسي في ظل حضور عديد الأسماء الكبيرة في الفريق من مواطنين او محترفين، الا أن اشبال الجنرال عدنان درجال وتوليفته التي خاضت اللقاء خطفت الانتصار بهدف ثمين للمدافع أحمد رحمت الله في الدقائق الأخيرة من المباراة التي أقيمت باستاد سحيم بن حمد بنادي قطر.

لخويا الممثل القطري في الدور ربع النهائي لدوري ابطال اسيا بات في موقف حرج من أجل تدارك تلك الخسارة كي لا تؤثر على حظوظه في المنافسة على البطاقة الوحيدة المؤهلة الى الدور نصف النهائي من البطولة التي ستعرف التوقف منذ الخامس من اغسطس القادم، على أن تستكمل في الرابع من سبتمبر القادم، أي قبل انطلاق منافسات دوري نجوم قطر بأسبوع تقريبا.. التدارك سيكون السبيل الوحيد امام دومينيك وكتيبته من أجل تصويب المسارات بالانتصار على أم صلال في الجولة الثانية في اللقاء الذي سيجمعهما الساعة التاسعة و45 دقيقة مساء اليوم على استاد ثاني بن جاسم بنادي الغرافة، مع الحيطة والحذر من صقور برزان المنتشين بالفوز على الأهلي بثلاثية دون رد في الجولة السابقة، وهي المباراة التي قدم فيها رفاق المغربي عثمان العساس مستوى مقنعا خصوصا في الشوط الثاني، حيث اعتمد مدرب الفريق البرتغالي على اغلب العناصر الاساسية وفي ظل غياب المحترفين باستثناء العساس الذي شارك في الحصة الثانية، في حين شهد اللقاء ظهور العائدين الى ام صلال فابيو سيزار القادم من الريان وجواد احناش القادم من الغرافة.

ولعل وجود اغلب العناصر الاساسية وذات الخبرة على غرار مجيب حامد ووليد محيي الدين ويونس يعقوب، يزيد من صعوبة مهمة لخويا في حال قدم ذات الصورة التي كان عليها في المباراة السابقة امام الوكرة، حيث سيكون دومينيك مطالبا بتحسين مستوى أداء الفريق الذي يشارك بعناصر مؤثرة أسهمت في إنجازات الفريق سواء على المستوى المحلي او القاري على غرار الكوري الجنوبي نام تاي هي واسيار ديا وحسين شهاب.



النواخذة وفرصة التعزيز

يبدو الوكرة الأرجح كفة في تحقيق انتصاره الثاني تواليا وذلك على حساب الأهلي العائد مجددا لدوري الأضواء هذا الموسم، بعد ان كان النواخذة قد سجلوا استهلالا مثاليا في الجولة الأولى على حساب لخويا بهدف دون رد، وهو ما من شأنه أن يشكل دفعة للجنرال العراقي العائد لتولي الإدارة الفنية للوكرة خلفا للبوسني محمد بزدارفيتش الذي أنهت الإدارة عقده بالتراضي.

ومن المنتظر ان يعول درجال على ذات التشكيل الذي خاض لقاء لخويا، وهو التشكيل الذي عرف ظهور عناصر اساسية في الفريق الأول باستثناء المحترفين، حيث يود درجال اختبار قدرات اللاعبين الذين غاب عنهم قرابة العام تقريبا خلد خلاله المدرب للراحة ولم يتول تدريب أي فريق آخر كما هي العادة في السنوات الأخيرة.. ولعل مصدر التكهن بانتصار متوقع للنواخذة ولد من رحم التوليفة التي اختارها مساعد المدرب ميلان ماتشالا الذي اعتمد على تشكيل اغلبه من عناصر الفريق الرديف خلافا لوجود عدد لا بأس به من اللاعبين الشباب الذين يجري تجهيزهم ليشكلوا دكة احتياط فاعلة في حال احتاج الفريق الى خدمات أي منهم، وبالتالي فإن الزج بهم في بطولة الشيخ جاسم يأتي من باب منحهم الفرصة للاحتكاك وكسب خبرة اللعب التنافسي.

عموما، انتصار الوكرة يمنحه العلامة الكاملة بانتصارين متتاليين ورفع الرصيد الى النقطة السادسة التي تجعل الفريق في موقف مثالي قبل مواجهة ام صلال في الجولة الثالثة الإثنين المقبل، وهي المواجهة التي ستكون بمثابة مفترق طرق في شأن المنافسة على البطاقة الوحيدة المؤهلة الى الدور نصف النهائي من البطولة الذي سيلعب بعد خوض الاندية معسكراتها التحضيرية.. بالمقابل سيكون العميد واشباله مطالبين بالفوز دون سواه في حال أرادوا الإبقاء على حظوظ المنافسة في التأهل الى الدور الموالي، فيما ستقوض الخسارة تلك الفرصة بشكل كبير، ذلك ان الأهلي كان قد قبل خسارة ثقيلة نوعا ما من ام صلال في بداية مشوار المنافسة في التنشيطية بثلاثية دون رد.

SHEIKH JASSIM CUP
كأس الشيخ جاسم



من كأس الشيخ جاسم

ظهور أول للخريطيات



يدشن الخريطيات ظهوره الأول في البطولة التنشيطية عندما يلتقي السد في الساعة التاسعة و45 دقيقة لحساب المجموعة الرابعة، حيث كان الخريطيات قد غاب عن الجولة الأولى بخلوده للراحة على اعتبار ان المجموعة تضم خمسة فرق كما المجموعة الثانية، في حين ان كلتا المجموعتين الاولى والثالثة تضم اربعة فرق فقط، دون ان يكون للزيادة اية أفضلية للفرق في شأن التأهل.

اشبال المغربي الحسين عموتة يبحثون عن انتصار ثان على حساب الخريطيات بعد الفوز الأول الذي تحقق على حساب معيذر بهدفين لهدف، خلافا لمساعي عيال الذيب لتحسين صورة الاداء الذي لم يكن مقنعا امام معيذر، فالمهمة لم تكن سهلة ولم يحقق الفريق السداوي الانتصار سوى بشق الأنفس بعد مقاومة كبيرة من اشبال المدرب الفرنسي لوزانو.

صحيح ان الفريق السداوي لعب المباراة بتشكيل جله من اللاعبين الشباب او من الذين لم تتح لهم فرص المشاركة مع الفريق في الموسم الماضي بالصورة الفاعلة على غرار مسعد الحمد صاحب الهدف الأول، بيد ان معيذر كان ندا قويا بل واستطاع العودة الى المباراة مطلع الشوط الثاني عبر مهاجمه المميز جدا كامبوس، قبل ان يعيد اللاعب صالح بدر التقدم للسد قبل ربع ساعة من نهاية المباراة، ليحافظ عيال الذيب على الانتصار حتى النهاية.

الخريطيات طالما كان حجر عثرة امام الفريق السداوي، وما أدل على ذلك من معاناة السد في الموسم الماضي في تحقيق التفوق على الخريطيات الذي كان قد اوقف انتصارات الزعيم في ذهاب دوري نجوم قطر.. وتبدو صفوف الفريق مكتملة تقريبا باستثناء عدم جهوزية بعض اللاعبين المنضمين للتو الى صفوف الفريق.

الخور يطمع بمعيذر



يطمع الخور في تحقيق انتصاره الثاني تواليا في كأس الشيخ جاسم عندما يلتقي معيذر الساعة التاسعة و45 دقيقة مساء اليوم، بعد ان كان الفرسان قد حققوا الفوز الأول على حساب مسيمير بثلاثية دون رد.. وتبدو كفة رفاق المهاجم إبراهيم اول ارجح، بيد ان ذلك لا يعني بان معيذر سيكون سهل المنال، خصوصا وان الفريق الصاعد للتو الى مصاف اندية الدرجة الاولى بعد الغاء الهبوط، قدم نفسه بطريقة مثالية رغم الخسارة امام السد في الجولة الاولى بهدف لاثنين، إذ يدرك معيذر بان الخسارة تعني الابتعاد منطقيا عن السباق نحو بلوغ البطاقة الوحيدة المؤهلة الى نصف نهائي البطولة.

ومن المنتظر ان يخوض الفرسان المباراة بذات التشكيل الذي خاض المباراة السابقة في ظل توليفة مزجت بين العناصر الاساسية والعناصر الشابة ومشاركة بعض اللاعبين الجدد على غرار العائد للفريق عبدالله هاني صاحب هدف من الأهداف الثلاثة التي انتصر فيها الخور على مسيمير في الجولة السابقة، فيما غاب المحترفون عن المباراة الأمر الذي وجد خلاله إبراهيم اول الفرصة لفرض نفسه نجما في تلك المباراة بتسجيله ثنائية.. بالمقابل يعول معيذر كثيرا على مهاجمه كامبوس الذي مازال يحتفظ بالتوهج والوصول الى الشباك في اغلب المباريات التي خاضها مع الفريق مما جعله مكسبا كبيرا لمعيذر ومصدر رهان للفريق في مسيرته بدوري نجوم قطر في الموسم المقبل.

تأجيل لقاء السد والخور

كان الاتحاد القطري لكرة القدم قد وافق على تأجيل مباراة السد والخور ضمن منافسات الجولة الثالثة من الدور الأول لكأس الشيخ جاسم اربع وعشرين ساعة لتقام يوم الثلاثاء الثلاثين من الشهر الجاري بدلا من موعدها السابق يوم الإثنين التاسع والعشرين من الشهر نفسه، من اجل إفساح المجال امام عيال الذيب خوض المباراة الودية التكريمية التي تجمع الفريق السداوي بفريق شالكه الألماني تكريما لنجم السد الحالي ولاعب ريال مدريد وشالكه السابق راؤول غونزاليس الذي تعاقد مع السد بعد موسمين قضاهما في الملكي الألماني قادما من الملكي الإسباني.

ومن المتوقع ان تكون المباراة مصيرية في شأن حظوظ المنافسة على البطاقة الوحيدة المؤهلة الى الدور نصف النهائي عن المجموعة الرابعة، على اعتبار ان عيال الذيب مرشحين فوق العادة لعبور الخريطيات في الجولة الثانية، والامر نفسه ينسحب على الخور الذي سيلتقي معيذر في ذات الجولة، وهو ما يعني دخول الفرسان وعيال الذيب المواجهة وفي جعبة كل منهما ست نقاط، وبالتالي فإن الفائز في المباراة سيكون صاحب الاسبقية في التأهل.

تشكيلات أساسية.. وعدم جهوزية

أظهرت منافسات المجموعتين الثالثة والرابعة تعويل جل الفرق على عناصر اساسية في منافسات كأس الشيخ جاسم، فباستثناء السد والأهلي فإن اغلب الفرق الاخرى شاركت باللاعبين الاساسين من غير المحترفين تقريبا كما الوكرة والخور، في حين اعتمد لخويا على بعض اللاعبين المحترفين رفقة عدد من العناصر الاساسية التي شاركت في منافسات الموسم الماضي، فيما فضلت الإدارة الفنية للعميد الاعتماد على العناصر الشابة.. والغريب في الأمر ان نتائج الفرق التي شاركت باللاعبين الاساسيين لم تحقق النتائج المطلوبة كما لخويا الذي قبل الخسارة من الوكرة، في حين حققت فرق اخرى نتائج إيجابية ولكن بشق الأنفس، وهو ما يؤكد بأن جهوزية اللاعبين الاساسيين ليست بالكاملة جراء قلة فترة الإعداد التي سبقت إنطلاقة البطولة.

وعلى العكس تماما كانت فرق المجموعتين الأولى والثانية اكثر اعتمادا على اللاعبين الشباب خصوصا من لاعبي المنتخب الاولمبي العائدين للتو من معسكر تحضيري في هولندا امتد قرابة خمسة عشر يوما خاض خلاله المنتخب عددا من المباريات الودية.. ولعل الريان كان اكثر الفرق تعويلا على العناصر الشابة والاولمبية، حيث خلت قائمة الفريق من عديد اللاعبين من الفريق الاول جراء عدم الجهوزية البدنية لأغلبهم جراء الفاصل الزمني القصير بين انتظام هؤلاء بالتدريبات وبدء منافسات البطولة.

العربي عول ايضا على العناصر الشابة وعناصر المنتخب الأولمبي، رغم ظهور بعض اللاعبين سواء المحترفين او الفريق الأول، حيث دشن المحترف ميرزا ظهوره الأول وسجل هدفا من ركلة جزاء، فيما كان الحضور الطاغي في التشكيل للاعبين الشباب.. وحذا الغرافة حذو الريان والعربي، حيث شهدت تشكيلة الفريق في المباراة الأولى امام المرخية التي انتصر فيها الفهود بثلاثية دون رد وجود عناصر اولمبية وشابة، وحذا المدرب التونسي الحبيب الصادق حذو الريان والعربي في الاعتماد على تشكيل من اللاعبين الشباب الذين قدموا مستوى طيبا في المباراة الأولى في المجموعة الاولى.. فريقا الجيش وقطر غردا خارج السرب، حيث طغى على التشكيل الذي اختاره المدربان لوسيسكو ولازاروني مزيج بين عناصر في الفريق الأول ومجموعة من اللاعبين الشباب.

اللجنة المنظمة باشرت اجتماعاتها قبل انطلاق البطولة..

العنابي الأولمبي يبدأ المرحلة الأخيرة للإعداد للخليجية



نزار عجيب

أعلن مدرب العنابي الاولمبي خوليو سيزار مورينو ان انطلاقة الاعداد في المرحلة الاخيرة لتحضيرات العنابي الاولمبي لخوض البطولة الخليجية للمنتخبات الاولمبية ستكون في بداية شهر اغسطس، حيث يخوض العنابي الاولمبي مباراتين وديتين امام شالكه الالماني والمنتخب الاردني وذلك قبل السفر الى المنامة لخوض البطولة التي ستكون في الفترة من ١٥ الى ٢٦ اغسطس بمشاركة ستة منتخبات هي قطر والسعودية وعمان والكويت والامارات والبلد المنظم البحرين.

وكان المنتخب الاولمبي قد بدأ التحضير لخوض البطولة الخليجية منذ شهر يونيو الماضي عندما بدأ بتجمع داخلي ثم سافر المنتخب الى هولندا واقام معسكرا خاص من خلاله ثلاث مباريات ودية مع ناديين من هولندا واخر من بلجيكا، واستمر المعسكر حتى الثامن من يوليو وخرج منه المنتخب بالعديد من المكاسب الفنية.

واستعدادا للحدث بدأت اللجنة المنظمة لبطولة المنتخبات الخليجية اجتماعاتها في البحرين وذلك بمقر الاتحاد البحريني، حيث تسعى البحرين لتنظيم البطولة بصورة طيبة بعد ان استضافت في شهر يناير الماضي كأس الخليج ٢١ وحققت من خلالها نجاحا كبيرا.

الجهاز الفني للمنتخب يضع اللمسات النهائية



ينتظر ان تشهد فترة الاعداد الاخيرة قبل بطولة المنتخبات الخليجية وضع اللمسات النهائية من قبل الجهاز الفني الذي يسعى لزيادة الانسجام بين اللاعبين من أجل ظهور مميز في الاستحقاقات المقبلة التي تنتظر الفريق، خاصة ان هناك رغبة كبيرة للجهاز الفني بقيادة التشيلي خوليو سيزار مورينو أن يقدم المنتخب الصورة المنتظرة منه في البطولة الخليجية لتكون دافعا للمنتخب في البطولات المقبلة، خاصة ان العنابي الاولمبي تنتظره العديد من الاستحقاقات، أهمّها خوض دورة الألعاب الآسيويّة 2014 في كوريا الجنوبية من 19 سبتمبر إلى 4 أكتوبر، وتصفيات آسيا تحت 22 سنة وهي المؤهّلة إلى كأس آسيا التي اعتبرها الاتحاد الآسيوي المؤهّلة إلى أولمبياد 2016 في ريو دي جانيرو بالبرازيل.

وينتظر ان تبدأ تدريبات المنتخب الاولمبي في ملاعب المنتخبات باسباير، حيث يخوض العنابي مباراتين وديتين في اطار استعداداته الاخيرة لخوض البطولة الخليجية، ويلعب المنتخب المباراة الاولى امام فريق شالكه الالماني وفي حال عدم إقامتها قد يخوض مباراة ودية مع احد الاندية، اما المباراة الثانية والاخيرة قبل السفر الى المنامة فستكون امام المنتخب الاردني، حيث تم الاتفاق بين اتحاد الكرة ونظيره الاردني على اقامة هذه المباراة في الدوحة يوم الخامس من شهر اغسطس.

وبعد مباراة الاردن الودية سيختار الجهاز الفني للمنتخب الاولمبي قائمة اللاعبين الذين سيشارك بهم في البطولة الخليجية وعددهم 23 لاعبا، حيث سيتم استبعاد سبعة لاعبين على الاقل من القائمة الحالية للعنابي الاولمبي التي اختارها المدرب مورينو في شهر يونيو الماضي والتي خاض بها المعسكر الخارجي الذي اقامه المنتخب في مقاطعة ميرو بمدينة ايندهوفن في هولندا.

الاستعدادات متواصلة لإقامة البطولة في المنامة

اللجنة المنظمة لبطولة المنتخبات الاولمبية الخليجية التي تم تشكيلها مؤخرا بدأت اجتماعاتها، حيث عقدت اجتماعها التحضيري الاول في مقر الاتحاد البحريني لكرة القدم، للوقوف على آخر الترتيبات التنظيمية لاستضافة الحدث خلال الفترة من الخامس عشر وحتى السابع والعشرين من شهر أغسطس المقبل بمشاركة المنتخبات الستة الخليجية، وترأس الاجتماع عضو مجلس إدارة الاتحاد البحريني، مدير البطولة عبدالعزيز قمبر بحضور أعضاء اللجنة، إبراهيم سعد البوعينين رئيس لجنة السكن والضيافة، ومحمد قاسم رئيس لجنة العلاقات العامة والإعلام، وعلي جناحي رئيس لجنة الملاعب، وعلي الماجد رئيس لجنة المواصلات، بالإضافة إلى رئيس اللجنة الصحية عادل صليبيخ ومقرّر الاجتماع فاطمة السكران.

ورحّب قمبر بأعضاء اللجنة، مشيداً بكفاءتهم في العمل الاداري وخبرتهم الواسعة في هذا المجال، خصوصا انهم شاركوا من قبل في تنظيم خليجي 21، معرباً عن ثقته التامة في إخراج المسابقة بأزهى صور التنظيم الرياضي، وتعزيز مكانة المملكة باستضافة أهم المسابقات الكروية، واستعرض رؤى رؤساء اللجان العاملة للبطولة.



المنتخبات المشاركة تقيم في فندق الدبلومات

اعتمدت اللجنة المنظمة فندق الدبلومات مقراً لاقامة المنتخبات الستة المشاركة في البطولة، كما تمّ اعتماد فندق أليت ريزورت سبا مقراً لإقامة اللجنة الفنية المشرفة على المسابقة، بالاضافة إلى إقامة الأطقم التحكيمية المشاركة، وأشار البوعينين رئيس لجنة السكن والضيافة إلى تقديم أفضل الخدمات الممكنة من خلال تشكيل فرق عمل مساندة لضمان توفير سبل الراحة لضيوف البحرين.

وفيما يتعلّق بالملاعب الخاصة لاستضافة المباريات الرسمية وتدريبات المنتخبات، طالب مدير البطولة عبدالعزيز قمبر بإعداد التقارير الخاصة للوقوف على جاهزية الملاعب الخاصة بالمباريات أو التي سيتم اعتمادها لاحقاً لاستضافة تمارين المنتخبات.

من جانبه، أكد رئيس لجنة العلاقات العامة والإعلام محمد قاسم تشكيل فرق عمل خاصة للعلاقات العامة تشمل تخصيص ثلاثة مرافقين لكل منتخب، بالاضافة إلى تخصيص فرق للاستقبال والتوديع في مطار البحرين الدولي، وفي مقر إقامة الوفود المشاركة، والتواجد الدائم في المباريات وأماكن التدريب لإنجاز كافة المهام المتعلقة.

كما أشار قاسم إلى تشكيل لجنة إعلامية مصغّرة تضم كلاً من الزملاء محمود بحران ومحمد طوق ومحمد المدوب بالاضافة إلى جعفر علي مصوراً، ويندرج في إطار مهامها حشد الزخم الإعلامي للمسابقة، وتسهيل كافة مهام وسائل الإعلام الراغبة في تغطية البطولة.

اما رئيس لجنة المواصلات علي الماجد، فأكد بدوره توفير حافلة لكل منتخب، بالاضافة إلى تخصيص سيارات لرئيس الوفد والوفود الادارية التابعة، وتخصيص حافلة للأطقم التحكيمية ولجان المسابقة المختلفة، وأشار رئيس اللجنة الصحية عادل الصليبيخ إلى التنسيق مع المستشفى العسكري لاعتماده رسمياً للمسابقة، مشيراً إلى توفير كافة الخدمات الصحية التي تضمن سلامة الوفود المشاركة، وضمان خروج البطولة بصورة طيبة.

في الوقت الذي أنجزت فيه تعاقداتها للموسم الحالي

ملفا خرجة وحجي صداع في رأس الإدارة العرباوية





نزار عجيب

دخلت ادارة العربي في صدام مع المحترفين المغربيين يوسف حجي وحسين خرجة بعد ان باشر الاخير إجراءات رفع شكوى ضد النادي العربي على خلفية عدم حصوله على مستحقاته المالية للثمانية اشهر الماضية بعد ان خرج اللاعب من حسابات الفريق عقب قرار إيقافه لعشر مباريات من قبل الاتحاد القطري على خلفية مشكلته مع البرازيلي نيني في مباراة العربي والغرافة بنصف نهائي كأس النجوم، وقبل خرجة كان يوسف حجي ايضا قد رفع شكوى لاجل الحصول على مستحقاته المالية بطرف العربي عقب انتهاء العلاقة بين الطرفين في وقت مبكر من الموسم الماضي.

واصبح ملفا اللاعبين خرجة وحجي يشكل صداعا في رأس الادارة العرباوية والتي أنجزت ملف التعاقدات للموسم الحالي بنجاح كبير ولكنها مازالت غير قادرة على حسم مصير اللاعبين خرجة وحجي بشكل نهائي خصوصا ان خرجة ظل يتدرب مع الفريق منذ انطلاقة اعداده في الموسم الحالي.

وكانت الادارة العرباوية قد أنهت ملف التعاقدات بعد ان اصبح الجزائري كريم زياني هو رابع قائمة اللاعبين المحترفين بعد توقيعه لعقد انتقال من الجيش لمدة موسمين، حيث انضم زياني الى البرازيلي فاندرلي والفنزويلي ميزا اضافة الى البحريني سيد عدنان ليكون هؤلاء هم الاجانب الاربعة في قائمة فريق الاحلام للموسم الحالي.

حسين خرجة يلحق بمواطنه حجي ويشكو العربي

لاعب الوسط حسين خرجة لحق بمواطنه يوسف حجي وقرر رفع شكوى للفيفا من اجل الحصول على مستحقاته المالية بطرف النادي خصوصا انه مازال مرتبطا بعقد لمدة موسم كامل مع الفريق، ولكن اللاعب اصبح خارج حسابات النادي منذ الموسم الماضي وذلك بسبب المشكلة الشهيرة التي وقعت بينه والبرازيلي نيني لاعب نادي الغرافة حيث كان اللاعب اوقف لعشر مباريات مع غرامة مالية، وعاد خرجة مع انطلاقة تدريبات العربي وانتظم مع الفريق بشكل اعتيادي في انتظار تحديد مصيره مع الفريق سواء بالبقاء او الرحيل بعد ان يستلم مستحقاته.

واكد اللاعب في تصريحات قبل عدة ايام انه في الطريق لرفع شكواه للاتحاد الدولي وأشار إلى أنه سيلجأ للفيفا من أجل الحصول على مستحقاته عن الشهور السبعة الماضية بالإضافة للسنة المتبقية في عقده.

وقال خرجه في حديث مطول مع صحيفة أجنبية أنه لم يحصل على مستحقاته المالية لدى النادي العربي منذ عدة أشهر وحاول بصحبة وكيل أعماله حل هذه المشكلة بشكل ودي ولكن دون جدوى .

وأكد أن موضوع المستحقات المالية المتأخرة يعاني منه أكثر من لاعب في النادي العربي ومن بينهم مواطنه يوسف حجي الذي تقرر الاستغناء عنه أيضا.

وأوضح أنه حضر إلى قطر وشارك في تدريبات الفريق لمدة أسبوعين وحينما سأل عن مستحقاته المالية المتأخرة لم يجد جوابا لذلك قرر ان يقاضي النادي العربي.

وفي الايام الماضية تلقى اللاعب عرضا من نادي ليفورنو الايطالي ولكن الصورة لم تتضح بعد خصوصا في ظل التطورات الجديدة وعدم توصل اللاعب لاي اتفاق مع العربي من اجل حل قضيته التي اصبحت خارج اسوار النادي في الوقت الحالي.

قضية خرجة تشكل صداعا لادارة العربي التي لاتزال تأمل ان تتخلص من الصفقة دون خسائر كبيرة خصوصا انها هي التي قررت التخلي عن خرجه رغم ان اللاعب ظهر فنيا بمستوى جيد للغاية مع الفريق في الموسم الماضي وكان احد الركائز الاساسية التي تواجدت مع الفريق قبل ان تحصل المشكلة بينه ونيني التي عجلت باقصائه من الفريق العرباوي في وقت مبكر جدا.

ولايتوقع ان تنتهي قضية اللاعبين بشكل ودي في ظل اصرارهما على نيل كافة مستحقاتهما بطرف النادي العربي حيث اكد خرجة من خلال تصريحاته عن رغبته في الحصول على كافة مستحقاته.

إنجاز ملف التعاقدات للموسم الحالي بنجاح كبير

بالتعاقد مع الجزائري كريم زياني اغلقت ادارة العربي ملف اللاعبين الاجانب الاربعة حيث اكتمل عقدهم بتواجد زياني الذي وقع للعربي عقب انتهاء علاقته مباشرة مع فريق الجيش والذي لعب له زياني على مدار موسمين متواصلين حقق فيهما اللاعب نجاحا كبيرا، ووجد التعاقد مع زياني صدى طيبا لدى جماهير النادي التي اعتبرت ان التعاقد مع اللاعب الجزائري خطوة موفقة خصوصا وان اللاعب مازال في قمة عطائه ويمكن ان يفيد العربي كثيرا في الموسم القادم.

ووقع زياني على عقد مع العربي لمدة موسمين حيث انضم اللاعب الى الثلاثي البرازيلي فاندرلي المتواجد مع الفريق منذ موسمين اضافة الى الفنزويلي ميزا الذي يعد من الوجوه الحديثة في العربي وكذلك البحريني سيد عدنان الذي عاد للدوري القطري من بوابة العربي واصبح المحترف الاسيوي في الفريق حيث كان عدنان اول المحترفين الذين وقعوا في الموسم الحالي قادما من العربي الكويتي.

وبالتعاقد مع الجزائري زياني تأمل ادارة العربي ان يكون فريقها في الفترة القادمة يعيش في حالة من الاستقرار الاداري والفني بعد ان تم تهيئة الاجواء المناسبة وتوفير كل متطلبات النجاح من خلال العمل الكبير الذي تم في الفترة الماضية بإنجاز ملفات التعاقدات مع اللاعبين الاجانب والمدرب الالماني اوليه شتيلكه الذي عاد للعربي من جديد ويسعى لقيادته في الموسم القادم واعادته الى الاضواء من جديد عقب موسم سيئ للغاية كاد ان يسقط فيه العربي للدرجة الثانية بعد ان خاض مباراة فاصلة امام معيذر، حيث كانت المشكلة الابرز التي رافقت العربي في الموسم الماضي تمثلت في التعاقدات الفاشلة مع المدربين واللاعبين الاجانب الذين لم يستفد منهم الفريق وبالتالي كانت النتائج سيئة.

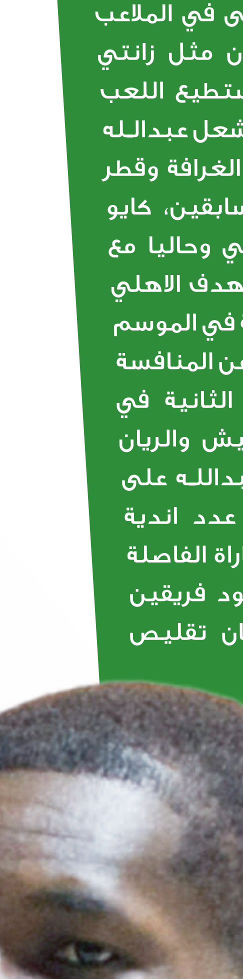


مشعل عبدالله كابتن العميد في حوار خاص لـ « استاد الدوحة »:

أحلم باللعب في مونديال ٢

حوار/ طارق العتريس

تمنى مشعل عبدالله كابتن النادي الاهلي العائد هذا الموسم الى دوري النجوم في اول حوار له الا يعود عميد الاندية القطرية مرة اخرى الى الدرجة الثانية وقال ان زملاءه اللاعبين قد استوعبوا الدرس وان الاخطاء التي تسببت في هبوط الفريق قد زالت وانه يتمنى علاجها سريعا ومبكرا لو ظهرت مرة اخرى لكي لا يهبط الاهلي مرة اخرى.. وقال مشعل عبدالله ان كأس الشيخ جاسم تفيد المدربين اكثر مما تفيد اللاعبين واكد انه كان يفضل اقامة هذه البطولة التنشيطية بعد المعسكرات.. وقال في حوار خاص لاستاد الدوحة انه يتمنى ان يبقى في الملاعب حتى سن الاربعين ليكون مثل زانتي كابتن الارجنتين لكي يستطيع اللعب في مونديال ٢٢, وتحدث مشعل عبدالله عن تجربته الاحترافية مع الغرافة وقطر وعلاقاته مع المدربين السابقين، كايو جونيور وميتسو ولازاروني وحاليا مع ماتشالا واكد بواقعية ان هدف الاهلي البقاء في المنطقة الدافئة في الموسم الاول لانه لا يمكن الحديث عن المنافسة بعد العودة من الدرجة الثانية في وجود السد ولخويا والجيش والريان والغرافة واثنى مشعل عبدالله على قرار اتحاد الكرة بزيادة عدد اندية الدوري وطالب بإلغاء المباراة الفاصلة واعتماد هبوط وصعود فريقين بشكل مباشر واكد بان تقليص قوائم الاندية الى ٣٠ لاعبا سيعطي الفرصة للاعبين ولن يؤثر سلبا على اللاعبين كبار السن لان البقاء دائما للاصلح والافضل!!.



ما رأيك في إقامة بطولة كأس الشيخ جاسم في هذه الاجواء الحارة؟

– بصراحة توقيت البطولة التنشيطية هذا الموسم ليس مناسبا خاصة وأنها تأتي بعد اسبوع واحد من بدء التدريبات في فترة الاعداد والاجواء صعبة مع الرطوبة ولذا فان التوقيت ليس مناسبا.

ولكن لا مجال عن اقامة البطولة في توقيت اخر خاصة وانه لا توجد فسحة من الوقت بين انتهاء الموسم الماضي وبداية الموسم الجديد؟

– كنت اتمنى ان يتم التأجيل واقامتها في توقيت اخر والافضل ان تقام بعد العودة من المعسكرات ولكن ربما دخول شهر رمضان اضطرنا الى اللعب بدون اعداد كاف ولكني ارى انه كان بالامكان ايجاد حل وليس شرطا ان يتم الغاؤها..

الاستفادة من التنشيطية!

وكيف ترى حجم الاستفادة من البطولة فنيا على اللاعبين بحسب رأيك؟

– ارى ان الاستفادة موجودة خاصة وان البطولة تأتي ضمن بداية الموسم ولكن بصراحة ارى ان البطولة مفيدة للمدربين بشكل اكبر مما يستفيد اللاعبون ولكن كما قلت فان ضيق الوقت مع الحرارة والرطوبة يزيد الامور صعوبة خاصة وان جميع اللاعبين ليسوا جاهزين تماما ولذلك ارى انها مفيدة للمدربين حيث تعرفهم بإمكانيات اللاعبين الجدد.

تتفاعل في الفترة الحالية قضية مثيرة للجدل بشكل كبير وهي التي تتعلق بإقامة كأس العالم 22 في الشتاء ام في الصيف وهي القضية التي تستحوذ على نقاش كبير في اوساط الكرة العالمية وداخل الفيفا تحديدا فأيهما تفضل كلاعب اقامة مونديال الدوحة صيفا أم شتاء؟

– ارى ان المسؤولين عن مونديال 22 ليسوا مقصرين وهم جاهزون لاقامة البطولة في اي وقت من السنة، واذا طلب الاتحاد الدولي اقامتها في الشتاء فانهم جاهزون واذا تم تثبيت موعدها في الصيف فهم ايضا جاهزون من البداية لهذا التحدي لانني ارى ان قطر قادرة على استضافة اي بطولة حتى الاولمبياد ولكني كلاعب افضل اقامة كأس العالم خلال الشتاء وستكون مناسبة جدا للاعبين وللجماهير على السواء وانا واثق ايضا من امكانية اقامتها في الصيف بنجاح واشكرالمسؤولين عن اللجنة المنظمة للمونديال على الجهد الكبير الذي يبذلونه والذين وضعوا اسم قطر على الخريطة العالمية لاننا كنا في السابق نذهب الى المعسكرات ولم يكن احد يعرف اسم بلدنا ولكن الان العالم كله يعرف قطر التي تشتهر بكرة القدم وتستعد لتنظيم كأس العالم.

حلم اللعب حتى الأربعين

كم سيكون عمرك عندما يحل كأس العالم 22؟

– اي بعد 9 سنوات ووقتها سيكون عمري 40 سنة وربما سأكون متواجدا كلاعب ولم اعتزل بعد، لاني اتمنى ان اكون مثل زانتي كابتن الارجنتين وايه سي ميلان الذى لايزال يواصل عطاءه وعمره تخطى الاربعين ورغم انه اجرى عملية الرباط الصليبي ولكنه عاد لتجديد عقده ولايزال مستمرا في اللعب.

في حال الاعتزال كيف ترى نفسك في عام 22 هل تفضل العمل بالتدريب ام بالادارة ام في التحليل؟

– بصراحة لا اعرف ما سيحدث في المستقبل ولكن على كل حال اتمنى ان اكون جزءا من مشروع مونديال 22 وفي اي مكان كما هو حال كل لاعب قطري.

تركت العميد وانتقلت الى الغرافة ثم انتقلت الى نادي قطر واخيرا عدت الى النادي الاهلي وشاركت معه في دوري الدرجة الثانية فما سبب انتقالك في كل مرحلة؟

– لا يوجد سبب محدد ولكن عندما تركت العميد في المرة الاولى كان ذلك بسبب خلاف في وجهات النظر مع الادارة والمدرب في ذاك الوقت وانتقلت الى الغرافة وقدمت موسما طيبا ثم انتقلت الى نادي قطر لمدة موسمين ولم اتردد في العودة الى ناديي عندما طلب الاهلي مساعدتي للفريق خلال وجوده في دوري الدرجة الثانية فلبيت النداء وساعدت «الربع والادارة» وعدنا لدوري النجوم واتمنى الا يتكرر الهبوط.

سبق وان شاركت مع الاهلي في دوري الدرجة الثانية بالمرة الاولى فكيف ترى الاختلاف في المرة الاخيرة؟

– بالتأكيد كانت المنافسة اصعب بكثير عما كانت عليه عندما لعبنا في المرة الاولى خاصة ان الفريق كان يمر بمرحلة صعبة وحرجة تحديدا في المباريات الثلاث او الاربع الاخيرة حيث كانت المنافسة على اشدها وكان الموقف اصعب عما كان عليه في المرة الاولى مع الهبوط.

اللعب في الثانية صعب

كيف رأيت مستوى اللعب والمنافسة في دوري الدرجة الثانية؟

– عكس ما يعتقده الناس ارى ان اللعب في الدرجة الثانية اصعب بكثير عما هو عليه في دوري المحترفين حيث يوجد لاعبون يساعدون الفريق بشكل افضل لان مستويات اللاعبين ليست متقاربة في الدرجة الثانية.

وما هو تقييمك لتجربتك مع نادي الغرافة وهل كنت تتوقع الجلوس على دكة البدلاء مع المدرب ميتسو بالتحديد؟

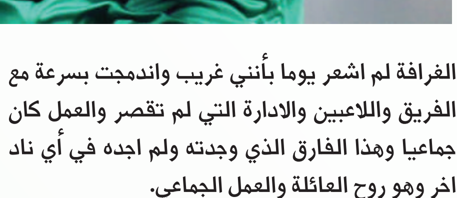
– في البداية كنت متواجدا بشكل جيد مع الفريق خلال فترة المدرب البرازيلي كايو جونيور ولعبت قرابة 75 % من المباريات كأساسي من البداية وكنت متواجدا بقوة ولكن الوضع تغير بعد استلام ميتسو المهمة ولم ألعب سوى مباراتين فقط ولكنه لم يقتنع بي.

هل كان ميتسو سبب رحيلك من الغرافة؟

– هذا صحيح لاني لم احصل على الفرصة مع ميتسو ولكن التجربة مع كايو كانت مميزة وكنت اتمنى الا تنتهي تجربتي مع الغرافة بشكل عام.

لماذا؟

– لان تجربة احترافي مع الغرافة كانت بحق ممتعة وبهذه المناسبة فإنني اشكر الشيخ حمد بن ثامر وكل الادارة واللاعبين لان وقفتهم معي من اول يوم كانت مميزة وكذلك المدرب جونيور لاني عندما ذهبت الى الغرافة لم اشعر يوما بأنني غريب واندمجت بسرعة مع الفريق واللاعبين والادارة التي لم تقصر والعمل كان جماعيا وهذا الفارق الذي وجدته ولم اجده في أي ناد اخر وهو روح العائلة والعمل الجماعي.



وماذا عن تجربتك مع نادي قطر التي لم تحظ خلالها على الفرصة في اللعب رغم وجودك مع الفريق على مدى موسمين كاملين؟

– عندما انضممت الى قطر كان ذلك برغبة من لازاروني الذي طلبني بالاسم وبعد رحيل لازاروني للمنتخب وجاء المدرب المغربي سعيد شيبا حدثت لي اصابة في القسم الاول، لكنني لعبت مباريات عديدة في القسم الثاني وفي كأس الامير وبعد عودة لازاروني في الموسم الثاني لم يكن الوضع مناسبا لي وللفريق مع عدم الاستقرار في النادي مع بعض المشاكل وكان الكل يتحمل ما حدث ولكن لا انكر ان التجربة كانت مفيدة لي مع لازاروني الذي اتوجه له بالشكر وعندما طلبت العودة الى الاهلي تمسك لازاروني بي، لكنني في النهاية اقنعته بوجهة نظري ورغبتي في اللعب كأساسي وليس كاحتياطي وليس همي الفلوس فقط وتفهم موقفي وساعدني مع الشيخ جاسم بن حمد بن ناصر على العودة للاهلي.

والان هل تتمنى البقاء في النادي الاهلي حتى الاعتزال؟

– طبعا الاهلي هو بيتي الذي تربيت فيه واتمنى البقاء معه حتى الاعتزال ولكن لا يدري احد بأحوال كرة القدم.

والان وعمرك 31 سنة كم موسما قادما لديك من العطاء بامكانك تقديمه؟

لأكون مثل زانتي كابتن الأرجنتين!!



المدربون أكثر استفادة من اللاعبين في كأس الشيخ جاسم

ماتشالا واحد من أفضل ممن تدربت معهم من المدربين

عدت للأهلي لمساعدته بالعودة لدوري النجوم وأتمنى ألا تتكرر

– لا يوجد لاعب في العالم يستطيع ان يحدد عدد مواسمه التي سيلعبها ولكنني بشكل عام عندما اجد انني لا استطيع العطاء سأتوقف على الفور.

كيف ترى اللعب مع المدرب المخضرم ماتشالا الذي وافق على قيادة فريقكم في الدرجة الثانية؟

– رغم انني التحقت بالفريق في منتصف الموسم لكن أؤكد ان ماتشالا واحد من افضل المدربين الذين تدربت معهم كونه يعرف كيف يتعامل مع اللاعبين نفسيا ويكسب اللاعبين ويعرف جيدا الاجواء الخليجية ويعرف جيدا تاريخ النادي الاهلي كأقدم الاندية القطرية واعتقد انه كان واثقا من النجاح في عمله.

هل تعتقد ان ماتشالا مختلف عن المدربين الاخرين الذين تدربت معهم؟

– ليس مختلفا بشكل كبير، لكنه كما قلت مدرب يعرف جيدا الكرة الخليجية من واقع خبراته السابقة مع الاندية والمنتخبات الخليجية وهو يشابه الى حد ما لازاروني واتوقع لماتشالا ظهورا جيدا في الموسم الجديد.

لابد من نسيان مرارة الثانية

كيف ترى مستقبل العميد في دوري النجوم بالموسم الجديد؟

– اتمنى ان تكون بدايتنا قوية في دوري المحترفين وان ننسى مرارة الدرجة الثانية بعدما لعبنا موسمين فيه واتمنى ان يعود الاهلي الى وضعه الطبيعي عندما كنا ننافس على البطولات وتحديدا على كأس سمو الامير في بداية الالفية الجديدة ولكن منذ موسم 2007 حدثت المشاكل واتمنى ان يتكاتف الكل من الادارة واللاعبين ويعود العميد كما كان.

هل انتهت وزالت الاسباب التي ادت الى هبوط فريقكم؟

– اتمنى.. ولا يوجد انسان معصوم من الخطأ ويجب ألا تتكرر الاخطاء وهناك تراكمات ادت الى هبوط فريقنا ولكن اذا تكررت الاخطاء فأتمنى ان يتم علاجها سريعا ومبكرا ولا تترك حتى اخر وقت وليس فقط كادارة وانما كلاعبين.

هل تعتقد ان عدم اللعب على ملعبكم في الدوري سيؤثر عليكم كلاعبين؟

– بهذه المناسبة اتمنى من المسؤولين سرعة الانتهاء من تنفيذ مشروع المقر الجديد لنادينا وبناء الاستاد الذي يليق بتاريخ الاهلي اقدم الاندية القطرية لان اللعب على ملعبنا الذي نتدرب عليه يوميا بالتأكيد يمنح اللاعبين الراحة النفسية والثقة خاصة ان هناك اندية حديثة التأسيس ولديها ملعب على اعلى مستوى وتعتبر من افضل ملاعب قطر.

في رأيك ما هي اسباب هبوط الاهلي للدرجة الثانية كما رأيتها من خارج اللوحة كما يقولون؟

– ارى انه في الموسم قبل الماضي لم يكن هناك اختيار جيد للمحترفين الاجانب وعدم وجود بديل للسويدي ويلهامسون بشكل خاص بجانب تغيير المدربين.

هل تعتقد ان الاهلي اختار محترفيه الاجانب بعناية هذا الموسم بجانب عودة المهاجم الان ديوكو؟

– ارى ان ماتشالا اختار المحترفين من واقع دراسته للفريق وهو يتحمل المسؤولية واتمنى ان يحالف محترفينا التوفيق.



ميتسو سبب عدم استمراري بالغرافة ولازاروني تمسك ببقائي مع قطر



المنطقة الدافئة.. هدف واقعي

ما هو هدف الاهلي في الدوري الموسم القادم؟

– من وجهة نظري باعتباري كابتن الفريق يجب ان نفكر في احترام المنافسين بشكل كبير لاننا فريق صاعد من الدرجة الاولى، لذا يجب ان يكون هدفنا التركيز على احد مراكز المنطقة الدافئة ولا نغالط انفسنا ونقول باننا سننافس على الالقاب امام السد والريان ولخويا والجيش.

هل وعى زملاؤك اللاعبون الدرس؟

– بالتأكيد، اعتقد اننا وعينا الدرس وسوف نجلس معا قبل المعسكر الخارجي ونتكلم معا.

الزيادة وإلغاء الفاصلة

قرار اتحاد الكرة بزيادة اندية الدوري هل تراه سلبيا ام ايجابيا؟

– بالعكس، ارى ان القرار ايجابي ولكن بعد ان اصبح دوري الثانية مقصورا على اربعة اندية فقط ارى انه ليس مناسبا الإبقاء على المباراة الفاصلة واطالب بالغائها لكي يهبط فريقان ويصعد مثلهما.

ولكن لم تحدثني عن اسباب ايجابية لقرار الزيادة من وجهة نظرك؟

– من كل الزوايا، خاصة لعب مباريات اكثر وتمنح مدرب المنتخب الاول الفرصة لمشاهدة اللاعبين بشكل اكبر واتساع دائرة الاختيار.

ولكن قد تنعكس الزيادة سلبيا على المستوى الفني؟

– لابد ان نتحمل لانه من المتوقع في الموسم الاول بعد الزيادة الا يكون المستوى مرتفعا في كل المباريات وسيكون هناك فارق في المستوى ومن الوارد ان نشاهد نتائج كبيرة وهذا يحدث في الدوريات العالمية واحيانا نجد نتائج بالسبعة في الدوري الاسباني.

كيف ترى قرار تقليص قوائم الاندية الى 30 لاعبا فقط؟

– سيعطي الفرصة للاعبين الذين لا يشاركون في المباريات ويمنح الفرصة للاندية المتوسطة لتقوية فرقها وخاصة الصاعدة.

الأفضل لا علاقة له بالسن

ألست معي ان القرار سيؤثر سلبا على اللاعبين كبار السن؟

– لن يؤثر لان الفيصل هو المستوى الذي يقدمه اللاعب والمدرب دائما يختار الافضل.. فلو لاعب عمره 35 سنة وبمستوى افضل من لاعب اخر عمره 20 سنة بالتأكيد سيختار المدرب الافضل بغض النظر لان الكرة لا تعترف بالسن.

انتخابات اتحاد الكرة خلال شهرين ما هو القرار الذي تتمنى صدوره من مجلس الادارة القادم؟

– ارى ان الشيخ حمد بن خليفة رئيس الاتحاد الحالي لم يقصر في عمله لخدمة الكرة القطرية ويعمل بذمة وضمير لانني اعرفه منذ ان كان عضوا وكنت انا لاعبا في الناشئين.

هل تطالب باعادة ترشيح نفسه على منصب الرئيس؟

– هذا قراره، لكنني اتمنى له التوفيق كشخص لانه من الناس الذين أعتز بهم.

بانتظار مفيد الرهيب بالموسم الجديد..

الضغوط الجماهيرية مستمرة.. فهل ينتهي هدوء إ





ناصر الحربي

قد لا تكون هناك إدارة من إدارات أنديتنا القطرية واقعة تحت الضغوط الجماهيرية الكبيرة التي تطالب بمعرفة وضع الفريق من تجديد الصفوف استعدادا للموسم الجديد كما هي إدارة الريان التي واجهت ولازالت تواجه ضغوطات جماهيرية كبيرة مطالبة بإنهاء الملف الشائك، أعني ملف التعاقد مع لاعبين أجانب ومحليين جدد قبيل الدخول للموسم الجديد الذي تريده الجماهير الريانية كعادتها ان يكون موسما للمنافسة على البطولات المحلية، وليس فقط لمجرد الحضور بين الفرق المتنافسة وفي مقدمتها البطولة الأقوى والأكثر تأثيرا بطولة دوري النجوم الغائبة عن الريان منذ ١٨ عاما وتحديدا منذ موسم ٩٥/٩٤ الذي نال فيه الريان لقب بطولة الدوري.

وإزاء هكذا ضغوط ومطالب جماهيرية يبدو ان إدارة الريان تتذرع بالصبر الكبير والنفس الطويل في التعامل معها، ولا نبالغ لو قلنا انها عودتنا على ذلك في المواسم الأخيرة.

أتصور ان ذلك يحدث ليس من باب العجز عن تلبية المطالب كما يبدو الأمر أو كما تتصور أعداد كبيرة من الجماهير الريانية، بل من باب عدم إمكانية تلبية هذه المطالب لأسباب فنية وإدارية خصوصا انها كأي إدارة أخرى تتعامل في جانب تعزيز صفوفها بلاعبين أجانب جدد مع سوق للاعبين بكل ما تحمله كلمة «سوق» من معنى يرتبط بـ«عرض وطلب» و«مال ومفاوضات» تجعل من امكانية التعاقد مع بعض اللاعبين من عدمها ليست في يد الإدارة وحدها في ظل وجود معايير تحكم مثلها تعاقدات أكان بشأن اللاعبين الأجانب أو المحليين.

والأكيد انه لا يمكن بالطبع لأي إدارة على غرار إدارة الريان المتماسكة ان تتأخر في تلبية ما يطلبه فريقها من تعزيز إلا إذا واجهتها ظروف قاهرة.

عموما، يمكن القول ان الضغوط الجماهيرية الكبيرة، وتعامل الإدارة الريانية مع الموقف بهدوء، قد جعل الجماهير الريانية تستغرب هذا الموقف الغريب، إذ كيف يمكن وصف وضع إدارة الريان الهادئ لفترة طويلة وسط صخب الانتقالات الصيفية، وكيف يبقى الريان بعيدا عن هذا الصخب الذي يعيشه الميركاتو الصيفي القطري في ظل حاجته لتعزيز صفوفه استعدادا لمنافسات الموسم الجديد، بالطبع قبل ان تعلن الإدارة عن تحركاتها مؤخرا من خلال مفاوضات حثيثة مع عديد لاعبين متميزين.

ضغوط الجماهير ومفاجآت الإدارة

كل ذلك الهدوء من الإدارة والضغوط والمطالبات من الجماهير في ظل ميركاتو صيفي ساخن كان يجري وفق فرضية ان الإدارة الريانية تُخبئ المفاجآت في أمر التعاقد مع لاعبين أجانب تحديدا، وهو الذي تكشف مؤخرا من خلال المفاجآت التي توالت، كانت أولاها تلك التسريبات التي لم تكذبها الإدارة الريانية عن مفاوضات لجلب اللاعب الاسباني ايبورا لاعب وسط ميدان نادي ليفانتي، غير انها لم تكتمل على ما يبدو، لتأتي بعدها مفاجأة إعلان التعاقد مع المغربي «برادة» لاعب خيتافي الاسباني قبل ان تفشل الصفقة لأسباب لم يُعلن عنها وغالبا هي «مالية»، ثم كانت الأخبار عن صفقة اللاعب الارجنتيني فورلين القادم من نادي اسبانيول الكتالوني، وعقبها مفاجأة المفاوضات الجدّية مع الدولي الاورجوياني ابيل ماتياس هيرنانديز لاعب نادي باليرمو الإيطالي.

وكل هذه المفاجآت التي تمثلت في مفاوضات لم تكتمل أو في طريقها الى الاكتمال كما هي صفقة الارجنتيني فورلين أو حتى التي لا يُعلم مصيرها بعد كما هو الحال مع الاورجوياني هيرنانديز، كلها تجري في إطار إكمال عقد الفريق بالرباعي الأجنبي خصوصا ان الفريق لم يعد يملك غير الثنائي البرازيلي نيلمار وتاباتا بعد ان كان قد أعلن عن الاستغناء عن الأوروجوياني الفارو الذي قدم بالميركاتو الشتوي بالموسم المنقضي وعن الكوري الجنوبي تشو يونغ الذي أصلا مصيره الحقيقي لايزال غير معروف حتى الآن، علما بان مصادر ريانية تؤكد انه لربما يستمر كمحترف آسيوي بالموسم الجديد، وهو ما كنا قد أشرنا له في تقرير سابق بـ«استاد الدوحة».

وحتى الثنائي البرازيلي تاباتا ونيلمار كانت قد حامت حولهما الشكوك في إمكانية انتقالهما.. نيلمار الى البرازيل وتاباتا الى نادي اتحاد جدة قبل ان يخرج نيلمار لينفي ذلك ويؤكد بقاءه عقب قدومه من إجازته بالبرازيل والتحاقه بتدريبات الفريق استعدادا للموسم الجديد، فيما مصير تاباتا في ظل التسريبات إياها لايزال معلقا خصوصا مع إعلان المفاوضات مع الاورجوياني هيرناديز والإبقاء على جارالله المري حتى الآن بالرغم من إعلان انتقاله للخريطيات.



. إدارة الريان بعاصفة صفقات مدوية؟



انتقادات لأسلوب الإدارة

الأكيد ان أمر تعامل الإدارة الريانية مع ملف اللاعبين الأجانب كان قد قوبل بانتقادات جماهيرية اعتبرته أنه قد شهد اخفاقات مؤثرة لم تساعد على خلق الاستقرار الفني المرجو للفريق بإكمال عقد الفريق في وقت قياسي والذي كان مطلبا مهما حتى يدخل الفريق للموسم الجديد وهو في قمة جاهزيته، ومن تلك الاخفاقات التي تقول عنها الجماهير – التي تتفاعل من خلال المنتدى الجماهيري للريان بالموقع الرسمي للنادي – ما يحدث حاليا من تخبط في التعاقد مع محترف آسيوي تكمل به الإدارة عقد محترفي الفريق الأجانب الأربعة.

ففي الوقت الذي لازالت الإدارة ترتبط بعقد مع الكوري الجنوبي المخضرم تشو يونغ حتى نهاية الشهر الجاري يوليو، أي ان هناك إمكانية لتجديد التعاقد معه خصوصا وقد قدم مستويات جيدة وكشف عن امكانات يمكن للفريق ان يستفيد منها خصوصا وهو من صنف «الجوكر» في اللعب ويستطيع اللعب في عديد تموضعات كانت الإدارة الريانية قد أعلنت عن إنهاء عقد «تشو يونغ» في تسرع واضح، وما كان عليها ان تفعل ذلك حتى تتأكد من إمكانية بقاء اللاعب بالتشاور مع المدير الفني الاورجوياني اجيري خصوصا ان البديل الآسيوي له لن يكون أفضل منه وسيحتاج للتأقلم على العكس من «تشو».

وقد أوردنا طريقة تعامل إدارة الريان مع ملف اللاعب الآسيوي و«تشو يونغ» على سبيل المثال ليس إلا.

وهنالك أيضا أمر اخر تعتبره الجماهير الريانية من بين اخفاقات الإدارة وهو طريقة إعلان الصفقات الجديدة مع لاعبين أجانب التي بعضها يكون ينتهي بالفشل كما حدث مع الإعلان عن التعاقد مع المغربي «براده» لاعب خيتافي الاسباني الذي قدم وأجرى الفحص الطبي وأعلن عن التعاقد معه قبل ان يكتشف الجميع ان الاتفاق معه لم يتم لأسباب مالية، ليذهب اللاعب «براده» للجزيرة الإماراتي.

كذلك هنالك مآخذ جماهيرية على سوء التعامل مع أمر انتقال اللاعبين المحليين ومنه ملف المهاجم جارالله المري الذي قيل ان أمر انتقاله الى نادي الخريطيات قد تم كإعارة لمدة عام فقط وبإعلان من اللاعب نفسه ومن إدارة الخريطيات وفي ظل صمت من الإدارة الريانية قبل ان يكتشف الجميع ان أمر انتقال «جارالله» لا يزال معلقا وانه لايزال ريانيا حتى اشعار اخر.

هدوء الإدارة يسبق العاصفة

بكل تأكيد فان الضغوط الواقعة على إدارة الريان بتعزيز صفوف الفريق والدخول به للمنافسة كمنافس ستظل هي حكاية كل موسم باعتبار الفريق الرياني أحد أعرق وأكبر الفرق المطالبة بإنجازات من جماهيرها الغفيرة خصوصا بطولة الدوري الغائبة عن خزائن بطولات الريان العديدة والمتنوعة منذ 18 موسما والتي لم يعوضها اي بطولة أحرزها الفريق خلال هذه الفترة واخرها بطولة كأس الأمير الموسم الفائت.

وبالتالي فان المطالبات الجماهيرية بالتعاقد مع لاعبين أجانب ومحليين متميزين والتي ارتفعت أصواتها مؤخرا تبدو منطقية، ولذلك فان تعامل الإدارة الهادئ مع الأمر أعني مع ملف التعاقدات الجديدة والذي لم يعجب الجماهير الريانية قد زاد من الضغوط على الإدارة التي يبدو انها اتبعت سياسة الهدوء والنفس الطويل في التعامل مع ملف تقوية صفوف الفريق، وهو كما أشرنا بعاليه الذي يفسر صمت الإدارة الريانية الطويل في الوقت الذي انشغلت فيه إدارات الأندية الكبيرة تحديدا والصغيرة بأمر اكمال ملف المحترفين الأجانب وتعزيز الصفوف بعناصر محلية، ذلك ان إدارة الريان كما بدا من خلال تحركاتها الهادئة التي أثمرت عن خروج أخبار المفاوضات الحثيثة مؤخرا للتعاقد مع لاعبين أجانب أو محليين مثل الارجنتيني فورلين – الذي من المحتمل ان يتواجد بالساعات القادمة لإكمال التعاقد معه رسميا – وأيضا الاورجوياني هيرنانديز – كما تتحدث الأخبار عن الرغبة في التعاقد معه – أو يونس يعقوب لاعب أم صلال أو لاعبين محليين اخرين قد أوضح ان الإدارة قد تعاملت مع ملف مهم مثله بصبر وعدم استعجال حيث أبقته مفتوحا على الطاولة بدون ضجيج حتى وهي تواجه ضغوطات من نوع اخر تمثلت في تلك الأخبار التي خرجت للعلن عن احتمال انتقال المحترفين الاجنبيين المتبقيين مع الفريق «نيلمار وتاباتا» الأول الى الدوري البرازيلي والاخر إلى الدوري السعودي أو حتى بإعارته لفريق محلي اخر، بل وحتى في ظل انتقال بعض اللاعبين المحليين من الفريق إلى فرق أخرى كما حدث مع انتقال قائد الفريق والدولي السابق «فابيو سيزار» إلى أم صلال بعد انتهاء عقده وعدم اكتراث الإدارة بمفاوضته برغبة البقاء مع الفريق، وحتى مع خبر انتقال «جارالله المري» للخريطيات الذي لم يُحسم بعد كما يبدو، وأيضا في ظل تردد أخبار عن انتقال عديد لاعبين محليين من الفريق كحامد إسماعيل الى الجيش أو يونس علي إلى الأهلي أو أم صلال مقابل الفوز بانتقال بعض لاعبين جدد كتعويض عنهما.

تاباتا وهيرنانديز وتشو وأشياء أخرى

أخيرا وليس باخر يجدر بنا القول في ظل كل هذه الأخبار عن قرب التعاقد مع الارجنتيني فورلين والرغبة في ضم الدولي الاورجوياني هيرنانديز بإيعاز من مواطنه المدرب أجيري، وبالتالي الضحية سيكون أحد البرازيليين «تاباتا أو نيلمار» أو لنقل ان الإدارة قد تكون فكرت في إعارة أحدهما ولذلك تريد البديل المتميز على غرار هيرنانديز.

وفي ظل ظهور بوادر على الرغبة بالاحتفاظ بالكوري الجنوبي تشو يونغ بدلا من التخلي عنه والبحث عن محترف آسيوي كما أعلن من قبل، وكذا العودة عن قرار إعارة جارالله المري للخريطيات، وأيضا عقد صفقات محلية بالتبادل مع انتقال لاعبين مثل يونس علي وحامد اسماعيل.. في ظل كل تفاصيل هذا الملف الشائك واللغط الدائر حوله.. يبقى السؤال الكبير والأهم.. هل فعلا تنتهي إدارة الريان صمتها «الرهيب» الذي ظلت تلتزمه قبيل الخروج بأخبار تعاقدات جديدة كانت للإنصاف مدوية.. هل تنتهيه بعقد صفقات أجنبية وكذا محلية متميزة تفيد في تقوية وتعزيز الفريق بعناصر تساعده على الدخول للموسم الجديد كمنافس قوي كما تريد وترغب وتحلم الجماهير الريانية الغفيرة؟.. هذا هو السؤال الأهم الذي يجب ان تجيب عليه الإدارة الريانية فعليا على أرض الواقع.

وكم نتمنى ان تكون الإدارة الريانية قد اتخذت أسلوب طبخ صفقاتها القادمة على نار هادئة – ان صح التعبير – وفي هذه الآونة والفترة تحديدا قبيل ذهاب الفريق إلى المعسكر الخارجي في هولندا والمقرر له الثالث عشر من أغسطس المقبل، وان حدث ذلك فان الأمر سيكون مفيدا جدا للفريق خصوصا ان اكتمال عناصر الفريق قبيل المعسكر سيتيح للفريق التجهز مع عناصره الجديدة بحيث يتوفر التأقلم لهذه العناصر مع عناصر الفريق الأخرى قبل انطلاق الموسم.



تقرير

سيبستيان كسر الموسم الماضي السيطرة المطلقة للأجانب

لقب هداف دوري طموح المهاجمين

عبدالمجيد آيت الكزار

بدأت أندية دوري النجوم خوض أول استحقاقاتها في الموسم الرياضي الجديد ٢٠١٣/ ٢٠١٤ حيث تشارك في كأس الشيخ جاسم التي انطلقت يوم السبت الماضي والتي تنافس فيها أيضا أندية دوري الدرجة الثانية..

ولا يخفى على اي متتبع أن هذه البطولة التي اكتسبت مع مرور الوقت الإسم الذي باتت تشتهر به وهو «التنشيطية» لا ترقى في عرف اندية دوري النجوم إلى مصاف البطولات الرسمية التي يعد التتويج باي من ألقابها إنجازا عظيما وفخرا كبيرا وإنما تعتبرها مجرد محطة في مسار استعدادها لبداية الدوري.

ومن البديهي أن لكل ناد آماله وطموحاته التي تراوده ويود ترجمتها على أرض الواقع في دوري النجوم والتي تتلاءم وتنسجم مع حجم إمكانياته وظروفه.. ومهما اختلفت نوعية الأهداف والطموحات وتنوعت إلا أنها تلتقي في أن شرط بلوغها يستوجب دائما تحقيق الانتصارات التي تضمن حصد النقاط وجمعها..

ولا يختلف اثنان على أن مفاتيح الفوز الأولى في اي ناد يجسدها المهاجمون الذين يتحملون المسؤولية الرئيسية في إحراز الأهداف وهز شباك الأندية المنافسة.

حقا يعد التوازن بين الشقين الدفاعي والهجومي أمرا محتما وضروريا لا حياد عنه يجتهد كل مدرب في إرسائه وإظهاره في طريقة اللعب التي يختارها ويراها الأنسب لناديه بيد أنه مهما عمل واجتهد في ذلك لا يحجب دور المهاجمين وأهميتهم القصوى في معادلة الفوز من أجل تحقيق الهدف والغاية المراد بلوغها في نهاية الدوري.

ولذلك نرى أن الطلب على المهاجمين يكون قويا وكل ناد لا يدخر اي جهد عند افتتاح سوق الانتقالات الصيفي من أجل اقتناء العناصر الهجومية المناسبة لتعزيز صفوفه وتقوية شوكته.

وتصرف أندية دوري النجوم خصوصا الكبيرة التي تلعب الأدوار الطلائعية في مختلف البطولات أموالا مهمة وتعقد صفقات مدوية مع مهاجمين محترفين ذوي إمكانيات وتجارب مهمة حتى يكونوا صناع انتصاراتها وقاداتها نحو التتويج بالألقاب..

وتواجد أكثر من مهاجم معروف يعزز القوة الهجومية لدوري النجوم ويزيد من حرارة الصراع على جائزة هدافه التي تزيد من رفع أسهم من ينالها وتمنحه المزيد من الشهرة والهالة الإعلامية..

ومن المنطقي أن تضم قائمة المرشحين للقب هداف دوري النجوم للموسم الرياضي الجديد سيبستيان سوريا هداف الموسم الماضي ووصيفه البرازيلي نيلمار من الريان والبوركينابي موموني داغانو الذي يسجل حضورا دائما منذ أكثر من موسم في صراع الهدافين وكذلك النجم العالمي الإسباني راوول مهاجم السد.

وقد لا يقتصر التنافس على الأسماء المذكورة بل قد تتوسع دائرته لتشمل المهاجم الإكوادوري كريستيان نينيثز المنضم منذ أيام قليلة إلى نادي الجيش والذي حط رحاله في القلعة العسكرية بهالة كبيرة لكونه يملك سجلا مهما وسيرة احترافية مميزة.

وعلى الرغم من تراجع القيمة التهديفية للبرازيليين أدريانو لاعب الجيش وكابوري لاعب أم صلال في الموسم الماضي حيث فقدا خلاله الكثير من قدراتهما وفعاليتهما أمام المرمى لأسباب ذاتية وأخرى قاهرة كتعرضهما للإصابة التي أبعدتهما لفترة عن الملاعب وساهمت في تدنى عطائهما إلا أنه من الصعب جدا أن نسقطهما من الحسبان وأن نقصيهما نهائيا من دائرة التنافس على لقب الهداف..

سيبستيان في مهمة صعبة للحفاظ على لقب الهداف

كان دوري النجوم للموسم الرياضي الماضي 2013/2012 استثنائيا بالنسبة للكرة القطرية لأنها استعادت فيه لقب الهداف إلى أحضانها بعد أن هجرها لمدة إثني عشرا موسما بفضل سيبستيان سوريا مهاجم لخويا الذي أحرز 19 هدفا متفوقا على كوكبة من النجوم الأجانب.

وكان آخر لاعب مواطن قبل سيبستيان قد نال جائزة الهداف هو مهاجم نادي الريان محمد سالم العنزي موسم 2000/1999 برصيد 14 هدفا..

وقدم سيبستيان نفسه منذ الوهلة الأولى التي قدم فيها للعب بالدوري القطري عندما انضم إلى صفوف الغرافة في موسم 2005/2004 أنه مشروع ناجح لهداف كبير حيث أحرز 14 هدفا ساهم بها في قيادة «الفهود» إلى التتويج باللقب قبل أن ينتقل إلى نادي قطر في يوليو 2005 ليصبح نجمه الأول في الخط الأمامي طوال المواسم السبعة التي قضاها في صفوفه..



ورغم أنه لم يضل طريقه إلى المرمى خلال تلك المواسم إلا أنه لم يقدر على بلوغ حلمه بالحصول على لقب الهداف ولذلك فإنه لم يتردد الموسم الماضي في قبول عرض الانتقال إلى لخويا الذي أوجد له كل الظروف المساعدة من أجل رفع رصيد أهدافه والتألق أكثر لأنه يملك لاعبين جيدين في الوسط وعلى الأجنحة قادرين على تموينه وإمداده بالكرات الحاسمة في كل وقت وحين..

وبالفعل فك المهاجم الدولي في العنابي عقدته ونجح في تحقيق اللقب الشخصي الذي كان يتوق إليه والتتويج به متفوقا على منافسيه الأقوياء من المهاجمين الأجانب..

ومما لاشك فيه أن الشارع الرياضي يجدد آماله في سيبستيان ويعلق عليه أمنيات كبيرة لكي يحتفظ باللقب الشخصي ولا يتركه يضيع منه لصالح اي من المهاجمين الأجانب المتربصين به والساعين إلى انتزاعه منه حتى يكون خامس لاعب مواطن توج بجائزة الهداف أكثر من مرة واحدة بعد المهاجمين القدامى حسن مطر ومنصور مفتاح وحسن سبيلة ومبارك مصطفى ومحمد سالم العنزي..

وتبدو مهمة احتفاظ سيبستيان بلقب هداف دوري النجوم للموسم الثاني على التوالي صعبة جدا لأنه من المنتظر أن يواجه منافسة شرسة من المهاجمين الأجانب الذين يودون بدورهم التتويج به من أجل تحقيق المزيد من الشهرة ورفع قيمتهم في بورصة المحترفين الأجانب بيد أنها ليست مستحيلة..

فلاتزال كل الظرف مهيأة له من أجل تكرار إنجازه لأن لخويا حافظ على استقراره الفني والبشري ويواصل اللعب بنفس الثوابت والركائز الأساسية التي اعتمد عليها في الموسم الماضي ومن بينها لاعبو الوسط الكوري الجنوبي نام تاي هي والتونسي يوسف المساكني والجناح السريع والقوي جدا السنغالي إيسيار ديا الذين كان لهم دور مهم في مده بالكرات والتمريرات الحاسمة سواء في العمق أو من الأطراف التي ساعدته في مهمة إحراز الأهداف..

... النجوم
... الأقوياء

نيلمار في محاولة جديدة

نافس البرازيلي نيلمار هونوراتو داسيلفا بقوة على لقب هداف دوري النجوم خلال الموسم الماضي فتمكن من إحراز 14 هدفا..

وكان المهاجم البرازيلي قد ضيق الخناق بشدة على سيبستيان سوريا وهدده في صدارته لقائمة الهدافين دوري النجوم بحيث أنه لم يكن يتأخر عن مهاجم منتخب العنابي ونادي لخويا سوى بفارق هدف قبل نهاية الدوري بأربع جولات..

وواصل المهاجم البرازيلي التمسك بحظوظه في التتويج بلقب الهداف والظفر بالجائزة المالية المرصودة له وقدرها 100 ألف دولار لكن الفرصة ضاعت منه بعد أن تعرض للإصابة في مباراة الجولة الرابعة بدوري أبطال آسيا 2013 أمام العين الإماراتي فأرغمته على عدم إكمال مشوار الدوري حيث غاب عن الجولتين الأخيرتين منه.

وعرف نيلمار بعض الفترات العصيبة التي مر فيها من فترة فراغ ولم يسجل فيها أهدافا لفريقه إلا أنه استعاد عنصر الفعالية التهديفية في الوقت المناسب ورد على المشككين الذين توقعوا فشل تجربته الاحترافية في الدوري القطري.

وكان الريان قد تعاقد مع نيلمار في يوليو 2012 لمدة أربعة مواسم فاعتبرت الصفقة من العيار الثقيل عطفا على الإمكانيات التهديفية المهمة التي يتمتع بها المهاجم البرازيلي ابن الـ28 عاما وما قدمه في مختلف النوادي التي دافع عن ألوانها.

فبعد أن لعب في إنترناسيونال وكورينثيانس البرازيليين جلب إليه أنظار الأندية الأوروبية التي تسابقت من أجل ضمه لصفوفها ففاز به ليون الفرنسي بيد أنه لم يعمر في صفوفه سوى موسم واحد 2005/2004 فولى مجددا إلى الدوري البرازيلي، حيث لعب في كورينثيانس ثم إنترناسيونال.

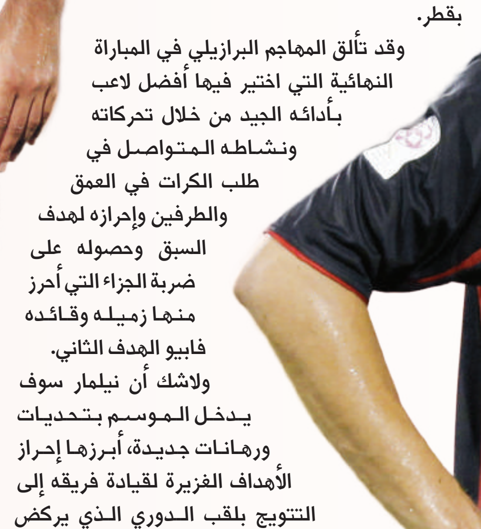
وسوف يشده الحنين مجددا إلى القارة العجوز فانتقل إلى فياريال الإسباني الذي لعب في صفوفه لمدة ثلاثة مواسم من 2009 إلى 2012 قبل أن ينضم إلى الريان.

وعوض المهاجم البرازيلي السريع صاحب الحس التهديفي العالي خيبة أمل ضياع لقب الهداف منه وإخفاق فريقه في دوري النجوم الذي لم يحرز لقبه وخرج مبكرا من صراع التنافس عليه الذي انحصر بين السد ولخويا قبل أن يحسمه الأول لصالحه بالتتويج بكأس سمو الأمير 2013.

وقد أسهم نيلمار بقسط وافر في تتويج «الرهيب» بأغلى البطولات التي جعل منها مسك الختام لموسمه الأول بقطر.

وقد تألق المهاجم البرازيلي في المباراة النهائية التي اختير فيها أفضل لاعب بأدائه الجيد من خلال تحركاته ونشاطه المتواصل في طلب الكرات في العمق والطرفين وإحرازه لهدف السبق وحصوله على ضربة الجزاء التي أحرز منها زميله وقائده فابيو الهدف الثاني.

ولاشك أن نيلمار سوف يدخل الموسم بتحديات ورهانات جديدة، أبرزها إحراز الأهداف الغزيرة لقيادة فريقه إلى التتويج بلقب الدوري الذي يركض وراء الإمساك به منذ مواسم طويلة جدا ولم لا الفوز بلقب الهداف جريا على عادة العديد من مواطنيه الذين أحرزوه مع النوادي القطرية.



تشو تشو.. هل يسحب البساط من أسلافه؟

تعاقد نادي الجيش خلال فترة الانتقالات الصيفية مع المهاجم الإكوادوري كريستيان بينيثيز لمدة ثلاثة مواسم.

وقدم «تشو تشو» البالغ من العمر 27 عاما من نادي أمريكا المكسيكي، حيث سيخوض ثالث تجربة احترافية له خارج بلاده بعدما سبق له اللعب أيضا في الدوري الإنجليزي الممتاز ضمن نادي بيرمنغهام سيتي.

ويبدو أن الآمال معلقة جدا على أن يعيد المهاجم الإكوادوري الفعالية إلى الخط الأمامي للفريق العسكري الذي تأثر الموسم الماضي بانخفاض المستوى التهديفي لمهاجمه البرازيلي أدريانو في دوري النجوم خاصة.

وكان كريستيان بينيثيز قد كشف عن إمكانيات هائلة في الأندية التي لعب في صفوفها أو على مستوى المنتخب الإكوادوري، حيث اختير أكثر من مرة أفضل لاعب وهداف سواء في الدوري الإكوادوري أو الدوري المكسيكي، لذلك لم يتردد الجيش في فتح خزانة أمواله والدفع بسخاء كبير من أجل الحصول على خدماته في صفقة أصبحت تعتبر هي الأولى على الصعيد العربي.

وقد كشف المهاجم الإكوادوري في كلمته التي قالها خلال المؤتمر الصحفي الذي قدمه فيه الجيش لوسائل الإعلام أنه جاء إلى الجيش من أجل مساعدته على إحراز البطولات وفي مقدمتها الدوري، لذلك فإنه لن يدخر جهدا في تقديم أحسن الجهود والعروض وأن يكون عند حسن الثقة التي وضعت فيه.

راؤول يقود كوكبة المتربصين





اشتهر راؤول كأحد أمهر وأقوى المهاجمين على الصعيد الأوروبي، حيث أحرز لقب هداف الدوري الإسباني عامي 1999 و2001 عندما كان يلعب في صفوف ريال مدريد الذي دافع عن ألوانه لمدة 16 عاما.

وانتقل المهاجم الإسباني الموسم الماضي إلى نادي السد قادما من شالكه الألماني الذي قضى به مدة موسمين.

ولم يحرز راؤول سوى 10 أهداف في دوري النجوم بيد أن هذه الحصيلة أسهمت في قيادة «الزعيم» إلى استعادة لقب الدوري بعد أن غاب عن خزائنه في المواسم الخمسة التي سبقته.

وقد اعتبر النجم الإسباني أحد صناع هذا التتويج الذي رفع به السد عدد ألقابه في البطولة إلى 13 وهو رقم قياسي في الكرة القطرية.

ورغم اقتراب المهاجم المخضرم من سن السادسة والثلاثين إلا أنه لايزال مفعما بالحيوية وقادرا على العطاء مما يؤهله للمنافسة على لقب الهداف في الموسم الجديد خصوصا أن فريقه يزخر بالمواهب واللاعبين أصحاب المهارات العالية الذين بإمكانهم أن يصنعوا له فرص التهديف في أي وقت ومباراة كلاعب الوسط الهجومي النجم خلفان الذي توج الموسم الماضي أفضل لاعب وأحرز بدوره 10 أهداف في منافسات الدوري.

ويتطلع البرازيليان كابوري مهاجم أم صلال وأدريانو مهاجم الجيش إلى استعادة بريقيهما ومكانتيهما كهدافين من الطراز الرفيع كما كان في السابق لتحسين صورتهما بعد أن تراجع مستواهما التهديفي في الموسم الماضي كثيرا.

وكان كابوري في دوري موسم 2010/2009 الذي دافع فيه عن ألوان العربي قد أحرز 21 هدفا فتساوى في صدارة الهدافين مع العراقي يونس محمود مهاجم الغرافة بيد أن اتحاد الكرة قرر منحه جائزة الهداف بعدما رجحت المعايير التي تطبق في حال تساوي لاعبين أو أكثر في إحراز أكبر قدر من الأهداف كفته.

ولم يستطع كابوري أن يحافظ على توهجه التهديفي في المواسم الثلاثة الماضية، حيث أحرز 10 أهداف موسم 2011/2010 ومثلها موسم 2012/2011 ثم تواصل انخفاض معدله التهديفي، حيث أحرز فقط 8 أهداف في دوري الموسم الماضي.

ومر أدريانو من وضعية مماثلة الموسم الماضي، حيث لم يحرز لصالح فريقه الجيش في دوري النجوم سوى 8 أهداف، بينما كان قد أحرز في بطولة الموسم الذي قبله 18 هدفا قادته إلى التتويج بجائزة الهداف.

وقد ترددت أنباء عن أن الجيش كان يود التخلي عنه ونقله إلى نادي قطر بيد أنه مازال مستمرا في صفوفه إلى حد الآن.

ودائما ما اعتبر البوركينابي داغانو أحد المهاجمين الذين يسهمون في إشعال الصدارة على لقب الهداف. فعلى الرغم من أنه لم ينل هذا الشرف أبدا إلا أنه كان دائما حاضرا في المقدمة ومنافسا قويا بفضل حصيلة أهدافه المهمة.

وسيكون داغانو حاضرا في دوري النجوم للموسم السادس على التوالي، حيث سيقود خط هجوم السيلية بعدما سبق له اللعب في الخور وكذلك لخويا لمدة نصف موسم من يناير إلى يونيو 2012.

وعلى الرغم من أنه ليس مرشحا قويا لإحراز لقب الهداف عطفا على أنه يلعب في السيلية الذي يعد فريقا متوسطا طموحه الأول هو تأمين بقائه إلا أنه قادر على أن يكون كالعادة متواجدا في دائرة أفضل الهدافين.

أيامه الأولى في بيت الأحلام.. كريم زياني لـ«استاد الدوحة»:

تاريخ وعراقة العربي سببا انضمامي إليه



فؤاد إسماعيل

باشر اللاعب السابق لفريق الجيش كريم زياني تدريباته مع فريقه الجديد العربي مطلع هذا الأسبوع تحضيرا للتحديات التي تنتظر الأحلام هذا الموسم وقد زارته «استاد الدوحة» بنادي العربي لمعرفة الأجواء والظروف المتعلقة بحياته الجديدة، حيث بدا مرتاحا جدا وأجاب عن أسئلتنا في هذا الحوار.

لم أطلب اللعب بالقميص رقم 10 لأن أجمل ذكرياتي كانت بالرقم 15

وقعت لفريق قد لا ينافس على الألقاب مثل فريقك السابق الجيش.. فلماذا بالضبط العربي؟

– صحيح أن الإمكانيات البشرية مختلفة كثيرا بين فريقي الجيش والعربي وأيضا الأهداف التي يلعب من أجلها كل منهما وصحيح أن العربي نجا من النزول بعد لعبه المباراة الفاصلة الموسم الماضي لكن هذا لا يمكن له أن ينقص من شأنه شيئا لأنه يعتبر فريقا تاريخيا وأحد أعرق الأندية القطرية، فهمت أن الهدف الأول لمسيريه هو إعادة بناء فريق قوي على المدى المتوسط أو حتى البعيد وهو الأمر الذي جعلني أقبل بالعرض وأجهز نفسي لتقديم كل ما لدي من أجل نجاح هذا المشروع وأعتقد أن كل هذا يحتاج لمسألة وقت فقط، وعموما أنا مرتاح في فريقي الجديد في انتظار ما ستسفر عنه الأسابيع والشهور المقبلة أين سيزداد الضغط باشتداد المنافسة.

ما أهدافك على المستوى الشخصي؟

– انا لاعب كرة قدم محترف وتعلمت من خلال تجاربي السابقة في الميدان أن كل شيء وارد في حياة الرياضي، لذا فإني بحثت دوما عن الوصول إلى أعلى مستوى ممكن، وجود العديد من اللاعبين الشباب أمر يهمني كثيرا ويجعلني محتفزا أكثر للبروز مع هذا الفريق وتأكيد أحقيتي في تقمص ألوان هذا الفريق العريق وأيضا رد الجميل على الثقة التي وضعها فيّ مسيرو هذا الفريق.

مرتاح جدا

شاركت في ثلاث حصص تدريبية لحد الآن.. ما هي الأجواء وكيف وجدت المستوى العام للفريق؟

– أولا أنا سعيد بالاستقبال الرائع الذي حظيت به في فريق العربي ومرتاح للجو الأخوي الذي وجدته داخل المجموعة التي يعد أغلب اللاعبين فيها شبابا كلهم إرادة وعزيمة من أجل تقديم أفضل ما لديهم خلال الموسم الكروي المقبل، صحيح أن هذه الفترة التحضيرية صعبة نوعا ما كون أغلب التمارين فيها تعتمد على الجانب البدني ولذا فعلينا التركيز جيدا على هذا الجانب من أجل التواجد في أتم جاهزية ممكنة مع بداية الدوري.



خاصة أن مدربك شتيلكه يتكلم اللغة الفرنسية مما قد يسهل عليك التواصل...

– لقد وجدت العديد من اللاعبين في الفريق ممن يتكلمون اللغة الفرنسية بما في ذلك كل الطاقم الفني وهو أمر أراحني كثيرا، شتيلكه مدرب صارم جدا في عمله وقد لاحظت ذلك منذ أول وهلة التقيته فيها وبحكم احترافي في البوندسليغا مع فريق فولسبورغ فإني أصبحت أعرف طريقة تفكير الشخص الألماني وأعتقد أن أسلوب عمل هذا المدرب مناسب جدا للعربي وأنه سينفعنا كثيرا كفريق.

لا أخشى الضغط!

يعول عليك الجميع للنهوض بالفريق هذا الموسم.. ألا يشكل عليك هذا نوعا من الضغط؟

– كما قلت لك إن تجاربي السابقة في فرنسا وألمانيا وكذلك الموسمان اللذان كنت فيهما مع فريق الجيش إضافة إلى الفترة التي قضيتها رفقة منتخب بلدي الجزائر محطات جعلتني لا أخشى أبدا التحديات بل أصبحت أنا من يقبل عليها، ثقة المسيرين ومشجعي الفريق تزيدني قوة وإرادة وأنا على أتم استعداد لتشريف عقدي أحسن تشريف وإلا لما كنت قبلت العرض.

وهل أنت جاهز للمنافسة وهل ستشارك في كأس الشيخ جاسم (الحوار أجريناه يوم السبت)؟

– ليست لدي أي فكرة عن هذا، لكنني أستبعد أن يقوم المدرب شتيلكه بالاعتماد عليّ خلال المباراتين المقبلتين بما أنها حصتي التدريبية الثالثة فقط مع الفريق علما بأني توقفت لمدة خمسة أيام كاملة قبل توقيعي ولذا فإني سأكتفي بالتدريبات وتحضير نفسي إلا إذا طلب مني الطاقم الفني غير ذلك.

قيل بأنك طلبت القميص رقم 10 الذي تعودت على حمله مع الفرق التي لعبت لها فهل سيكون كذلك مع العربي؟

– نعم تعودت على اللعب بالقميص رقم 10 مع فريق الجيش لكن لم أطلب أبدا حمل الرقم نفسه مع فريق العربي خاصة أنه نسب لزميلي الفنزويلي ميزا، المهم ليس رقم القميص وإنما ما يقدمه اللاعب فوق الميدان وعلى مدار الموسم كله، سبق لي اللعب بأرقام عديدة ولعل الرقم 15 الذي كنت أحمله رفقة المنتخب الوطني الجزائري هو الذي أرتبط به الأكثر نظرا للذكريات التي عشتها مع الخضر، أعتقد أنني سألعب هذا الموسم بالرقم 20 ولا أجد أبدا مانعا في ذلك عكس ما تداولته بعض الصحف.

ذكريات جميلة

ما هي أجمل ذكرى لك مع فريق الجيش الذي لعبت له موسمين؟

– لقد أمضيت أوقاتا رائعة جدا مع فريقي السابق الجيش الذي رغم حداثة نشأته إلا أنه استطاع تحدي الكبار على المستوى المحلي وحتى الخارجي من خلال منافسة دوري أبطال آسيا التي سمحت لي باكتشاف العديد من الامور التي قد كنت أجهلها سواء المتعلقة بميدان كرة القدم وحتى غيره، لكن أعز ما أحتفظ به من ذكريات هو مساهمتي في إحراز اول لقب منذ نشأة النادي إثر تتويجنا بكأس النجوم الموسم الماضي على حساب العربي ولم لا العكس هذا الموسم (قالها ضاحكا).

كل المؤشرات تدل على قرب انتقاله..

كيف سيكون شكل الريان الهجومي بعد رحيل المتألق تاباتا؟

فؤاد بن عجمية

يبدو أن مسألة خروج البرازيلي تاباتا من تشكيلة الريان خلال الموسم الجديد أصبحت مسألة وقت فحسب، ولعل الأمر مرتبط أساسا بموعد إنهاء الصفقة المتوقعة مع لاعب منتخب الأوروغواي ومهاجم باليرمو الإيطالي أبيل هيرنانديز، وفي حال التعاقد معه فإن تاباتا لن يبقى في صفوف الرهيب، إذ إن الفريق تعاقد مع الأرجنتيني خوان فورلين وأبقى على البرازيلي نيلمار، ويبدو في طريقه لتسجيل الكوري تشو كمحترف آسيوي.

وتثير هذه التطورات الأخيرة الكثير من التساؤلات في الأوساط الريانية، حيث إن تاباتا يعتبر أحد أفضل لاعبي الريان في الفترة الماضية وأكثرهم تأثيرا، فهو اللاعب الذي تخرج من قدميه أغلب التمريرات الحاسمة والفرص السانحة للتهديف، وهو الذي يتحكم بمهاراته ورؤيته الشاملة في نسق لعب الفريق، وهو الاختصاصي الأول في تنفيذ الكرات الثابتة التي تصنع الخطر في أغلب الأحيان، بالإضافة إلى تسجيله الكثير من الأهداف، والاستغناء عن لاعب بقيمته سيكون خطوة محفوفة بالمخاطر خاصة إذا لم ينجح اللاعب الذي سيحل مكانه في القيام بدور صانع الألعاب على الوجه الأمثل، أو على الأقل بمستوى لا يقل عما كان يقوم به تاباتا، وفي هذا الخصوص لابد من الإشارة إلى أن اللاعب الجديد المتوقع مجيئه أبيل هيرناندير يلعب كمهاجم متأخر، وقدراته التهديفية هي نقطة القوة الأساسية في أدائه وليس صناعة اللعب.

لا يكاد يختلف اثنان على قيمة الإضافة التي قدمها رودريغو تاباتا للريان منذ انضمامه للفريق في النصف الثاني من موسم 2011/2010، فمنذ المباريات الأولى أظهر البرازيلي إمكانات فنية هائلة جعلته يخطف الأنظار، وفي نهاية موسمه الأول في قطر قاد الرهيب إلى إحراز لقب كأس الأمير بتسجيله هدفي الفوز في المباراة النهائية على حساب الغرافة.

وفي الموسم الموالي واصل تاباتا تألقه ووصل إلى قمة أدائه، وقد تجلى ذلك من خلال ثقله الهجومي على دفاعات المنافسين، وهو الذي كان يفعل كل شيء تقريبا، يراوغ، يتوغل ويمهد، وبطبيعة الحال يسجل، وقد كانت حصيلته من الأهداف عالية جدا رغم أنه لا يلعب كمهاجم صريح، فقد أنهى دوري النجوم وفي رصيده 17 هدفا، ولم يتفوق عليه في ترتيب الهدافين إلا البرازيلي أدريانو مهاجم الجيش وبفارق هدف وحيد، وكان من الطبيعي في آخر المطاف أن يحصل تاباتا على جائزة أفضل لاعب في الموسم.

ذلك المستوى المميز جعل البرازيلي ركيزة أساسية يصعب الاستغناء عنها في الفريق، وفي نوفمبر من العام الماضي توصلت إدارة الريان إلى اتفاق معه على تجديد عقده إلى نهاية موسم 2015/2014، على أمل أن يواصل إبداعاته ويسهم في تحقيق الطموحات، لكن الموسم الماضي لم يكن في حقيقة الأمر الأفضل في مشواره مع الريان رغم مجهوداته الواضحة وسعيه المستمر لتقديم أفضل ما لديه، ومع ذلك فإنه أسهم في إنهاء الموسم بإهداء الجماهير الريانية لقب كأس الأمير.

ماذا لو رحل تاباتا؟

مع نهاية الموسم المنقضي، لم تكن هناك أي مؤشرات تدل على أن الريان يمكن أن يستغني عن تاباتا بالنظر إلى أهميته في الفريق حتى مع التراجع الذي شهده مستواه مقارنة بالموسمين السابقين، وكان مرشحا بقوة للاحتفاظ بمكانه على عكس بقية الأجانب، حيث رحل الأوروغوياني ألفارو واتجهت النية للاستغناء عن الكوري الجنوبي تشو، وتواترت الأخبار عن رغبة نيلمار في العودة إلى الدوري البرازيلي من أجل أن يكون قريبا من أعين مدرب السيليساو سكولاري في الموسم القادم الذي يسبق نهائيات كأس العالم بالبرازيل.

لكن مع بداية شهر يوليو الحالي، تغيرت المعطيات في خصوص بقاء تاباتا من عدمه، في ظهور تقارير صحفية تشير إلى توصل إدارتي الريان واتحاد جدة لاتفاق على إعارة اللاعب إلى الفريق السعودي خلال الموسم الجديد، وقد تردد لاحقا أن الإدارة الريانية انزعجت من تلك التسريبات، دون أن يظهر إن كان مصدر انزعاجها هو أن الكلام عن إعارة لاعبها للاتحاد غير صحيح، أم أن التوقيت من وجهة نظرها لم يكن مناسبا للإعلان عن الصفقة قبل اكتمالها خاصة أنها لم تكن قد وجدت البديل الذي تبحث عنه لتعزيز صفوف فريقها.

أيا كان الأمر، فقد مرّت الأيام وبدأ يظهر بما لا يدع مجالا للشك أن تاباتا على أبواب مغادرة الريان نحو وجهة جديدة في ظل اقتراب الفريق من التعاقد مع لاعب جديد ليحل مكانه في القائمة، والذي سيكون على الأرجح الأوروغوياني أبيل هيرنانديز، حيث تبذل إدارة الرهيب أقصى مجهوداتها من أجل إتمام الصفقة، خاصة أن المدرب أغيري متمسك باللاعب ويحاول إقناعه بالقدوم إلى الدوري القطري، وهو الذي يعرفه جيدا منذ أشرف عليه في منتخب الأوروغواي لأقل من 20 سنة.

وعلى كل حال فإن الريان يبدو جادا في التعاقد مع لاعب جديد من طراز عالمي، حتى في صورة عدم نجاح صفقة هيرنانديز، وهو ما يضع تاباتا خارج الحسابات إلى حد الآن، هذا إن لم تحدث تطورات تقلب الأمور رأسا على عقب خلال الفترة القادمة.

أما إذا أصبح خروج تاباتا من الريان أمرا واقعا، فإن التحدي سيكون كبيرا بالنسبة للفريق خلال الموسم الجديد، حيث إن تاباتا شكل على امتداد موسمين ونصف الموسم، الرئة التي يتنفس منها الخط الأمامي، والقلب النابض في البناء الهجومي، بتحركاته السلسة ولمساته الساحرة وأهدافه الجميلة، ومع رحيله فإن الجميع سيترقب الشكل الجديد للفريق خاصة على المستوى الهجومي، وإذا ما كان اللاعب البديل سيتمكن من التألق وتقديم الإضافة المرجوة، لأنه لو حدث العكس، فإن جماهير الريان لن تكون سعيدة بكل تأكيد بخروج لاعب أحبته كثيرا وقدوم آخر أقل منه عطاء.





أول لاعب رياني تنظم له مباراة اعتزال..

محمد السويدي «طير» الرهيب أيام الزمن الجميل

طارق العتريس

هو الجناح الطائر للريان في السبعينات والثمانينات او «الطير» انه نجم الرهيب السابق الكابتن محمد السويدي الذي فتحنا معه خزانة الذكريات واستعاد معها ايام التدريب على الملعب الترابي وجلسات الغبقة الرمضانية في النادي ولايزال يتذكر ايضا زملاء جيله غانم الرميحي وسلمان خليفة ومبارك عنبر وماجد الصايغ وغيرهم ولايزال يتذكر مدربيه صالح يوسف والحاج وحسن دقدق وفافا ولايزال يتذكر مباراة اعتزاله غير المسبوقة بمشاركة نجوم الاهلي القدامى الخطيب ومصطفى عبده وعلاء ميهوب ضد منتخب بنجلاديش!!.. ولايزال يتذكر عندما سافر الى الامارات كلاعب للتعاقد مع فرانسيس المحترف الاجنبي، وبين كل هذه الذكريات لايزال الكابتن محمد السويدي ينتظر درع الدوري الذي رفعه ٥ مرات من قبل ولايزال غائبا عن قلعة الرهيب منذ سنوات.

في بداية حوار الذكريات يقول الكابتن محمد السويدي: لقد تشرفت باللعب مع الجيل الذي سبقنا وهم اساتذتنا الذين تعلمنا منهم امثال محمد غانم الرميحي وسلمان خليفة ومبارك عنبر وعنبر بشير وماجد الصايغ ونجوم كثر واكملنا المشوار كجيل ثان ورفعنا الراية في فترة السبعينات والثمانينات..

ويمضي في ذكرياته قائلا: لقد بدأت في نادي الريان بفريق الشباب موسم 72/ 73 ثم التحقت بالفريق الاول موسم 75/74 حتى موسم 88، وقد بدأت كلاعب وسط ثم حولني الكابتن عبدالمنعم الحاج مدربنا في تلك الفترة الى جناح ايمن ثم عدت مرة اخرى الى الوسط.

حكاية الطير

واعود لأساله عن لقب الشهرة فيجيب: كان لقبي في تلك الفترة «الطير» وكانوا يسمونني باللقب نسبة للسرعة وجناح الريان الطائر..

وعن ذكريات رمضان على ايامه.. يقول في بداياتنا كنا نتدرب على ملعب ترابي غير مزروع وكنا «ننظف» بأنفسنا الملعب ونشيل الحجارة.. والاضاءة كانت ضعيفة جدا وبالكاد كنا نشوف الكورة ونشوف اللاعبين ولكن كان عندنا اخلاص وحب للكورة وحب للرياضة..

وعن اللعب في شهر رمضان يضيف قائلا: كنا نلعب تحت الاضاءة في استاد خليفة وايضا استاد الدوحة القديم لان ملاعب الاندية كانت بدائية.. وطبعا اللعب والتدريب كانا بعد الافطار..

وماذا عن السهرات الرمضانية: والله كانت حلوة لاننا نخلص التمرين ثم نذهب الى البيت لتبديل الملابس ونعود لنجلس في النادي او نتجمع في بيت احد الشباب من اللاعبين معا وكنا نتجمع على الغبقة للسحور..

رفع الدرع 5 مرات

وماذا عن منتخب قطر على ايامك.. يقول الكابتن محمد السويدي: بدأت من 77 وحتى الثمانينات.. وعن الانجازات والبطولات يقول: فزت ببطولة الدوري مع الريان 5 مرات بالاضافة الى الفوز 3 مرات ببطولة الدوري المشترك (كأس الشيخ جاسم حاليا) ولم يحالفني التوفيق بالفوز بكأس الامير ومع المنتخب الوطني لم يكن لي انجاز يذكر سوى الفوز بالمركز الثاني ببطولة العالم العسكرية وشاركت في دورة الخليج الخامسة في بغداد وحققنا فيها مركزا متأخرا وعن ذكرياتي عنها.. اتذكر انها كانت في بداية استلام الاستاذ سلطان السويدي «مساه الله بالخير» لرئاسة الاتحاد وكان الاستعداد للبطولة مرتبكا وسريعا وكان مدربنا حسن عثمان الملقب بدقدق وكان مساعده مدرب نادي الريان الكابتن صالح يوسف وتم تجميعنا كلاعبين على عجل ولم يكن المعسكر بالشكل المطلوب وتسبب في نتائج غير صحية،، وبعدها تم احضار الكابتن ايفرستو لتدريب المنتخب مع طاقم برازيلي ومن هنا حدث التغيير.

مدربون في حياته

وعن المدربين الذين تدرب معهم في الريان يقول الكابتن محمد السويدي: مدربون كثر بداية من الكابتن صالح يوسف وعبدالمنعم الحاج ثم فافا هداف منتخب البرازيل وكأس العالم ثم مدرب انجليزي اتذكر اسمه «جورج» ولكن اشهرهم الحاج وفافا..

وعن ظروف اعتزاله الكرة يقول: كنت في الموسم الاخير اعاني من اصابة وهبط نادي الريان في نفس الموسم 87 الى الدرجة الثانية وفضلت التوقف عن اللعب..

وعندما سألته.. هل نظم نادي الريان مباراة اعتزال وتكريم لك اجابني قائلا: في البداية كان الاعتزال بطريقة تقليدية باتخاذي القرار وبعدها بـ3 سنوات اقيمت مباراة اعتزال واتذكر انها كانت اول مباراة اعتزال للاعب في الريان بشكل غير مسبوق.

من كان الفريق المشارك في اعتزالك امام الريان؟..

– كان هناك اتفاق على حضور فريق الزمالك ولكن حدثت ظروف واعتذر الزمالك في اللحظات الاخيرة وشارك بدلا منه منتخب بنجلاديش في اخر لحظة وشارك مع الريان كضيوف شرف كباتن الاهلي القدامى.. محمود الخطيب ومصطفى عبده وعلاء ميهوب..

لاعب وراعٍ

الكابتن عبدالله العامري تحدث معي عن الحب والولاء للنادي وللكرة على ايام جيلكم وانك كنت تتكفل بتكاليف ملابس الفريق في احد المواسم.. فما هو سر هذا الولاء والحب؟..

– يجيبني نجم الريان السابق محمد السويدي: لا أريد ان اتحدث عن نفسي ولكني كنت اقوم بعمل مساعد للمدرب والاداري وانا كلاعب سافرت الى الامارات للاتفاق مع لاعب محترف افريقي اسمه فرانسيس وتمت الصفقة بين يوم وليلة وذلك بموافقة من الاستاذ محمد بن همام رئيس النادي في تلك الفترة بسبب معرفتي بادارة النادي الاماراتي الذى كان يلعب فيه اللاعب.. وقال بن همام: خلاص روح خلص العقد وسافرت ووقعت مع اللاعب وجئت به الى الدوحة.. وقمت بشراء الملابس للفريق في احد المواسم بالكامل تيشيرتات وبدل تدريب وغيرها..

ايام السلطان

وماذا عن ذكرياتك التي لاتزال تحتفظ بها مع ابن عمك الاستاذ سلطان السويدي رئيس اتحاد الكرة الاسبق؟

– حاليا نادرا ما نلتقي بسبب مشاغل الحياة ولكن عندما نلتقي نتذكر معا ايام العنابي وايام النادي العربي ونادي الريان ونتذكر معا المواقف ايام المنافسة الجميلة بين الناديين.

واسأله عن سر ابتعاده الان عن المشهد الكروي في نادي الريان فيقول: بسبب انشغالي في اعمالي الخاصة ولكن لم انشغل يوما عن نادي الريان ودائما اتابع الفريق وعلى تواصل واتصال بهم وبسعادة رئيس النادي الشيخ عبدالله بن حمد والاخ علي النعيمي نائب الرئيس وكل الاداريين واللاعبين القدامى ولا اتدخل في عملهم.

الدرع الغائبة

واخيرا ماذا تتوقع للريان في الدوري هذا الموسم ولايزال اللقب بعيدا عن قلعة الريان؟.. فيجيبني الكابتن محمد السويدي: اولا انا سعيد بظهور العديد من اللاعبين الشباب الذين ظهروا في نهاية الموسم الماضي ولكن لايزال الريان بحاجة الى المزيد من التدعيم باللاعبين الاكفاء على مستوى المحترفين الاجانب واتمنى ان يذهب لقب الدوري للريان الغائب منذ سنوات..

قصة حب راؤول

كلمة اخيرة للجيل الجديد من عصارة خبرتك فماذا تقول لهم؟..

– اطالبهم بالمزيد من الانتماء والحب للنادي حتى لو كنت محترفا.. ولا تتعامل مع النادي فقط ماديا وهذا لا يتقاطع مع الاحتراف وعليهم ان يأخذوا راؤول نموذجا وقصة الحب التي تجمعه مع ريال مدريد يجب ان يتعلم منها الاجيال.





أضواء على دوري الرديف في نسخته الأخيرة «٢ من ١٢»..

لخويا فرط في التتويج بمحض إرادته وكان الأقرب للقب

إعداد: عصام الحجر

«استاد الدوحة» كعادتها سنويا ستتطرق فنيا لدوري الرديف الكروي وإلقاء الأضواء عليه وعلى الفرق المشاركة به وقد قرر الاتحاد الكروي بعد النسخة السابعة في الموسم المنصرم تغيير اسمه إلى الدوري المشترك بمشاركة فرق المظاليم بهدف تطويره ورفع مستوى أندية الدرجة الثانية التي ستتقابل مع فرق الرديف مرتين في القسمين الأول والثاني، وكانت النسخة الماضية والأخيرة قد حسمها السد الذي كان ضيفنا في الحلقة الماضية وحل المارد لخويا ضيف حلقتنا الثانية اليوم وصيفا بعد أن تساوى السد معه في الرصيد النقطي ليجره لفاصلة حسمها الزعيم لصالحه وتوج بدلا من لخويا الأقرب للقب والذي اكتفى بالوصافة للموسم الثالث على التوالي في ثالث مشاركة له في البطولة منذ انطلاقها منذ 7 مواسم وسنستضيف في الحلقات المقبلة كل الفرق المشاركة وعددها 12 فريقا حسب الترتيب العام.

لخويا كان الأحق بالتتويج.. ولكن!

كل من تابع النسخة الأخيرة من دوري الرديف لم يكن يشك في لحظة ما أن اللقب سيخرج من بين أيدي وقبضات لاعبي المارد الأبيض لخويا، حيث إن الفريق كان متقدما على السد الوصيف قبيل الجولة الأخيرة بثلاثية من النقاط، وكان بحاجة فقط للتعادل وكان بمقدوره تحقيقه لولا لا مبالاة إدارته أو بالأحرى مدرب الكبار جيريتس الذي بخل على الرديف ولم يدعمهم ببعض اللاعبين حتى واصل عناده في الفاصلة ليخسر المباراتين واللقب ونؤكد أن فريق لخويا خسر اللقب قبل الفاصلة، ذلك لأنه كان بحاجة فقط لنقطة التعادل أمام السد في الجولة 22 (الاخيرة) ولكنه خسر بثلاثية دون رد، ليتم اللجوء لفاصلة ويواصل مسلسل الإخفاق ويخسرها بثمانية أهداف وهي خسارة ثقيلة وكاسحة للمارد لخويا وهي أكبر نتيجة في الرديف هذا الموسم، وفي الحقيقة ليس مدرب الرديف الفرنسي إريك رولند هو المسؤول وباعتقادنا أن المسؤول هو الذي لم يدعمه بمنحه في المباراة الأولى بعض اللاعبين المرتاحين، أمثال كريم بوضيف ولويز جونيور، وكان يحق لهما المشاركة أمام السد في الجولة 22 وبالطبع لو شاركا لمدة شوط واحد لكان لخويا في المنصة متوجا بالذهب ولما عادت الدرع والميداليات الذهبية للاتحاد بعد حضورها لنادي السد، ومن ثم في الفاصلة لم يدعم الرديف باللاعبين الذين لم يلعبوا أمام الجيش في نصف نهائي كأس سمو ولي العهد، امثال خالد مفتاح وأحمد ياسر محمدي وتريسور الذي لعب لدقائق معدودة وسيفتقده الفريق أمام الاتفاق السعودي للإيقاف، وكان بإمكان الثلاثي تقوية الفريق لاسيما أن الدفاع كان مهلهلا، عموما مدرب الكبار جريتس وجمال بلماضي المستشار الفني، قد وجهت لهما السؤال بهذا الشأن وكان رأيهما مشابها للآخر، حيث أكدا ان كأس آسيا اهم والفريق بحاجة لتوافر أكبر كم من اللاعبين خصوصا لسد فراغ الغائبين للإيقاف والمصابين، لكننا نختتم بأن لخويا أحرز الوصافة للمرة الثالثة من ثلاث مشاركات ومن هذه المشاركات الثلاث كان قريبا من اللقب الموسم المنصرم والموسم الحالي ونشيد به وبلاعبيه على المستوى والنتائج الجيدة ومنافسته الفرق الكبيرة مع أنه قادم من الدرجة الثانية منذ 3 مواسم فقط.

أبرز النجوم

تألق بعض لاعبي الفريق خلال الموسم وهم الكابتن وليد جاسم والمهاجم الخطير عادل أحمد والمحترف سيمون ومعهم إسماعيل محمد ومحمد مدثر وخميس الخليفي وحسين شهاب.

هدافو لخويا

الثلاثي الخطير وليد جاسم وعادل أحمد والمحترف سيمون سجلوا 12 هدفا لكل منهم وهم وصفاء الهداف يوسف أحمد نجم السد الذي حسم الصراع في النهاية بفارق هدف وأحرز لقب المسابقة بجدارة برصيد 13 هدفا وأحرز الثلاثي 36 هدفا من إجمالي 59 كرة سددها نجوم لخويا في الشباك على مدار الجولات الـ22 بخلاف الفاصلة التي لم نعتمد أهدافها ويلي الثلاثي الخطير كل من الجناح الهداف إسماعيل محمد وأسهم بسداسية يليه محمد مدثر برصيد خماسية وبذات الرصيد محمد خميس الخليفي ثم برصيد هدفين جاء النجمان حسين شهاب وأحمد السيد ثم برصيد هدف وحيد كل من عادل حبيب وياسر حاتم وأسعد محمد.

الجهازان الفني والإداري

قاد الفريق المدرب الفرنسي إيريك ومعه مدير الفريق محمد بشير السليطي ورئيس جهاز الكرة كان أمين السر العام المستقيل بلال وليد، حيث تسلم أحمد خليل الحارس المعروف منصب جهاز الكرة خلفا له في بطولة كأس سمو ولي العهد.

نتائج لخويا في الدوري

الفريقان	القسم الاول	القسم الثاني
لخويا – السيلية	2 – 4	3 – 1
لخويا – الجيش	1 – 2	0 – 3
لخويا – الريان	0 – 4	3 – 5
لخويا – الوكرة	2 – 2	1 – 3
لخويا – الخور	0 – 2	0 – 1
لخويا – الغرافة	6 – 1	2 – 2
لخويا – قطر	3 – 2	1 – 2
لخويا – الخريطيات	3 – 5	1 – 4
لخويا – العربي	2 – 2	2 – 3
لخويا – ام صلال	2 – 3	2 – 4
لخويا – السد	2 – 3	3 – 1



ترتيب الفرق بعد نهاية الدوري

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الصافي	النقاط	الترتيب
السد	22	15	3	4	51	19	31	48	1
لخويا	22	15	3	4	59	42	17	48	2
الجيش	22	15	2	5	45	28	17	47	3
العربي	22	13	5	4	39	33	6	42	4
الغرافة	22	10	6	6	42	34	8	36	5
قطر	22	10	5	7	52	43	9	35	6
السيلية	22	9	1	12	39	42	–3	28	7
أم صلال	22	8	3	11	31	46	–15	27	8
الوكرة	22	6	4	12	27	33	–6	22	9
الريان	22	5	4	13	35	56	–21	19	10
الخريطيات	22	3	3	16	19	38	–19	12	11
الخور	22	2	5	15	17	42	–25	11	12

في إطار معسكرهم الموسمي بالبرتغال

لاعبو اسباير ٢٠٠٠ يتألقون في كأس ايبيريا الدولية

متابعة: ناصر الحربي

في إطار برامج إعداد فرق اكاديمية التفوق الرياضي «اسباير» الموسمي من خلال الذهاب إلى معسكرات صيفية وشتوية سنويا في أوروبا ضمن برامج إعداد فرق اسباير المختلفة، كنا قد سلطنا الضوء في عددنا الفائت على نتائج معسكرات فرق اسباير لفئة الأمل والبراعم ما بين 12 و10 أعوام «مواليد 2001 و2002 و2003» التي ذهبت إلى معسكرات خارجية في هولندا وتحديدا في الفترة ما بين 22 يونيو و6 يوليو 2013، حيث خاضت ضمن معسكراتها مواجهات أمام فرق هولندية، واستطاعت تحقيق نتائج جيدة خلال بعض المشاركات التي شاركت فيها أمام فرق أخرى في بطولات ودية، ونرصد في عددنا هذا نتائج مشاركة فريق تحت 13 عاما «مواليد 2000» في معسكره بالبرتغال.

وقد حفلت مشاركة فريق أسباير للواعدين تحت 13 عاما مواليد 2000 خلال معسكره الصيفي هناك في بطولة كأس ايبيريا الدولية للناشئين تحت 13 عاما بنتائج جيدة، بعد ان قدم الفريق مستويات متميزة خلال مواجهاته القوية التي خاضها أمام أندية ومنتخبات تنتمي لدول أوروبية قوية كرويا، حيث بلغ الفريق ببطولة «كأس ايبيريا الدولية» الدور ربع النهائي الذي خرج منه بخسارة صعبة 1/0 أمام نادي بيليننسي البرتغالي المعروف.


فريق اسباير 2000 بقميص العنابي الواعد

وكان فريق أسباير 2000 قد لعب في هذه البطولة ضمن فرق المجموعة الثانية أمام كل من فرق سبورت سودينتيسك الروماني وتعادل 0/0، وأمام واعدي كاستينهيرا البرتغالي وفاز 0/5، وامام نظيره فريق ليروس البرتغالي وتعادل 0/0، وفي الدور ثمن النهائي واجه الفريق منتخب جبل طارق لتحت 13 سنة وهزمه 1/3 قبل ان يخرج من البطولة بخسارته الصعبة في دور ربع النهائي 1/0 امام المنافس القوي فريق نادي بيليننسي البرتغالي.

ولعل الاستفادة الكبيرة من برنامج المعسكر البرتغالي لواعدي اسباير وقطر تحت 13 عاما وضمنها لعبهم لهذه البطولة هي المكسب الكبير الذي عاد به اللاعبون الذين خاضوا مواجهات قوية أمام فرق تنتمي لمدرسة كروية تمثل خليطا بين المدرستين الأوروبية المعروفة بأسلوبها المهتم بالقوة البدنية والسرعة واللاتينية المعروفة بتركيزها على المهارة مما اكسبهم خبرة المنافسات القوية.

الأحبابي: راضون عن مستوى لاعبينا والمكاسب المحققة




ناصر حسن الأحبابي رئيس بعثة اسباير بالبرتغال قال في حديث له تعليقا على مشاركة الفريق: لقد حققنا عدة مكاسب من هذه البطولة «كأس ايبيريا» خصوصا وقد لعب لاعبونا الصغار بشكل جيد، وتمكنوا من قياس قدراتهم في مواجهة لاعبين ينتمون لمدارس كروية مختلفة، مشيرا الى ان كل الظروف كانت مهيأة أمام اللاعبين من أجل تقديم مستوى جيد من حيث ظروف الإقامة الجيدة والطقس ممتاز والملاعب جيدة، ولذلك تسنى لهم التدريب بشكل جيد وجدي.

واختتم حديثه بالقول: عموما نحن راضون عن المستوى وقبل ذلك على المكاسب التي حققها هؤلاء اللاعبون الصغار وأهمها اكتساب خبرة المنافسة القوية خصوصا وقد برزوا خلال فرصة اللعب التي حصلوا عليها أمام فرق تمثل مدارس مختلفة.

نجم وحلم

يطمح للوصول لتمثيل العنابي ويعشق لعب نذير بلحاج

«جراح المهندي» أبرز بديل ناجح في دوري الواعدين

جراح المهندي، 13 عاما، مواليد 2000، يلعب لنادي الغرافة ضمن صفوف لاعبي فريق الواعدين تحت 13 عاما الذي سيصعد بالموسم الجديد ليكون فريق الأمل، يجيد اللعب في مختلف تموضعات وسط الميدان وتحديدا كلاعب ارتكاز، أو كلاعب ظهير أيمن وأيسر.

برز في الموسم المنتهي 2012 / 2013 مع فريق أمل الغرافة، وساهم بقوة في تحقيق نتائج رائعة تُوجت باحتلال المركز الثاني في بطولة الدوري بعد فريق السد بالرغم من ان المدرب يفضل الاعتماد عليه كلاعب بديل، ويتميز بأنه بديل ناجح وكثيرا ما ساهم في الوصول الى أفضل النتائج.



في حوار له ننشره هنا بالتعاون مع موقع نادي الغرافة قال انه يفضل اللعب كلاعب وسط أيسر أو جناح أيمن.

يقول في إجابة له على عديد تساؤلات:

– أطمح الى ان احافظ على نفسي لمواصلة مشواري الكروي وان أكون لاعب الغرافة واكاديمية ومدرسة اسباير والمنتخب الوطني العنابي، وان اكمل دراستي في الجامعة وأحقق أعلى الشهادات بجامعه قطر.

– افضل مواجهة قدمتها بالموسم الفائت امام الوكرة، وهي المواجهة التي نزلت فيها كلاعب بديل وكنا متأخرين بهدفين نظيفين، وقام المدرب بإنزالي مع زميلي عبدالعزيز سعود في آخر عشر دقائق من نهاية المباراة، وأسهمنا معا في الوصول الى التعادل 2/2.

– أصعب مواجهة بالموسم كانت أمام السد في قبل نهائي الكأس، فرغم تفوقنا في المستوى والأداء لم نستغل الفرص فكانت ركلات الترجيح التي أهلت السد للنهائي وفاز بالكأس، كما ان مواجهة الوكرة بالدوري كانت هي الأصعب.

– يتحدث عن ابرز لاعبي الفريق من زملائه فيقول: عبدالرحمن الفلاسي – سلمان البوعنين – عامر النعيمي – طارق صابر – عبدالعزيز سعود – حسن ناصر – محمد الجانحي – الحارس سعود العلي.

– يعتبر هدفه في مرمى الشحانية في ظل ضغط شديد على الفريق، هو الأهم فبعده استطاع الفريق الفوز 5 /0.

– اللاعب الذي يشعر بالثقة وهو بجواره هو «سلمان البوعنين» و«ناصر العنزي» و«محمد الجانحي» وفقا لشاكلة وتشكيلة اللعب.

– يحب هواية القنص ويذهب للمقانص في وقت الفراغ حيث يحب الصيد.

– ناديه المفضل محليا الغرافة، وعربيا الاتحاد والأهلي السعوديان، وعالميا ريال مدريد وبايرن ميونيخ.

– لاعبه المفضل محليا الجزائري «نذير بلحاج» نجم نادي السد، وعربيا السعودي محمد نور لاعب الاتحاد السابق والنصر الحالي، وعالميا البرتغالي رونالدو والألماني شفاينشتايغر.

اختيار اللاعبين الأجانب والسعوديين كل موسم..

عشوائي.. مزاجي.. عناد

جدة: عوض الرقعان

قبل ان ينطلق الموسم الكروي السعودي الجديد في نهاية شهر اغسطس تدور حمى منافسة شرسة بين الأندية السعودية من أجل الظفر بصفقات مدوية سواء على مستوى الاستقطابات الداخلية أو اللاعبين الأجانب من أجل دعم صفوف هذه الاندية وإكمال نواقصها على أمل الدخول في المنافسة على إحدى بطولات الموسم. والسؤال هو من يحدد تلك النواقص ويحدد حاجاتها من اللاعبين.. هل الادارة أم المدرب؟ وهل هناك ثمة لجنة فنية؟.. ولقد أبدى العديد من المدربين آراءهم حول هذا الاختيار وفتحوا النار على بعض إدارات الأندية باستقطاباتها العشوائية البعيدة عن النظرة الفنية، مرة بدافع إرضاء الجماهير وأخرى بدافع التحدي واستعراض العضلات وإثبات قوة الإدارات المادية لتسقط أخيرا بعض الأندية في وحل الديون المتراكمة نتيجة للهدر المادي غير المدروس.. وتعاني حالياً غالبية الاندية السعودية الجماهيرية من معضلة مالية بسبب التعاقدات غير المجدية للاعبين بشكل عام محليين او اجانب والسبب سوء الاختيار والاحتياج. يرى المدرب الوطني للمنتخب الاولمبي خالد القروني أن غالبية الاختيارات للاعبين على السواء الاجانب والسعوديين عادةً ما تكون عشوائية وتأتي عن طريق رؤساء الأندية وأعضاء الشرف واحياناً المدرب والدليل ان المدرب تتعاقد معه الاندية بعد التعاقد مع اللاعبين ويبدو هذا الأمر بشكل محدد قائما في بعض الأندية التي يفترض أن تمتلك إداراتها الفكر الاحترافي، بينما هناك من بينها من تكون استقطاباتها ناتجة عن رغبة متواجدة لدى رئيس النادي أو أحد أعضاء الشرف الداعمين تحقيقا لرغبات الجماهير ولن أكون مبالغا لو قلت إنها تأتي أحيانا نتيجة لتحديات وعناد يقع بين مسؤولي الأندية حول لاعب معين يتم استقطابه لصفوف الفريق ولا يحقق المأمول من تواجده وإضافته على المجموعة وهذه من المعضلات التي أسهمت بإرهاق ميزانيات بعض الأندية ماديا وربما غيبت نجوما كان سيكون لهم الإضافة للمنتخبات السعودية.



في حين يؤكد الكاتب الرياضي المعروف عدنان جستنية أن المنطق الذي يفرض نفسه على هذه الاستقطابات هو حاجة الفريق وبرغبة فنية من مدربه الذي يعرف كل كبيرة وصغيرة في صفوف فريقه ومكامن القوة والضعف فيها، «من الطبيعي أن يحدث تنافس بين الأندية على لاعب معين، ما يتسبب في زيادة مبلغ انتقاله إلى أرقام فلكية المستفيد منها اللاعب والنادي المنتقل منه، ولكن في الأخير تظل الحاجة الفعلية لتواجده هي الفيصل في تحديد ضمه من عدمه، فالقيمة الفنية للاعب هي الأهم من قيمته المادية، ليبقى دور الإدارات في قدرتها على احتواء اللاعبين الجدد وتوفير الأجواء المساعدة لهم للتأقلم مع المجموعة وتجهيزهم فنيا ومعنويا وتوفير حقوقهم المادية.

واكمل جستنية ليقول «لا أستطيع ان اقول بأن غالبية الاستقطابات التي دارت في الأندية السعودية كانت حسب رؤية فنية بحتة، فربما أن هناك عوامل إدارية ونظرة قاصرة من الإدارات هي ما جعلها تستقطب لاعبين سواء على مستوى اللاعبين المحليين أو الأجانب وهذا ما ستكشفه منافسات الدوري القادمة او الفترة الشتوية لتكون تلك الإدارات بعشوائية عملها وسوء اختياراتها عرضة للنقد من قبل الجماهير التي أصبحت واعية وأصبحت قادرة على إيصال صوتها وفكرها للإدارات وللشارع الرياضي عبر وسائل التواصل الاجتماعي».

رؤية فنية.. ولكن

من جانبه، يؤكد المدرب الوطني واللاعب السابق عبدالله غراب أن الاستقطابات تكون قائمة على رؤية فنية قائمة على حاجات الفريق ونواقصه «المفترض أن تكون هذه التدخلات حسب رؤية فنية محددة من الأجهزة الفنية خاصة أن غالبية الفرق أبقت على أجهزتها الفنية؛ ما يعني أنها تعلم بواطن الخلل في صفوف فرقها وهي الأقدر على إيجاد الحلول لهذا الخلل هذا من جانب، وعلى الطرف الآخر فإن بعض الإدارات قد بنت اختياراتها بحسب التقارير الفنية التي قدمتها الأجهزة الفنية السابقة لحاجات الفريق ونواقصه والمراكز المتاحة فيه وهذا هو العمل الاحترافي الذي سيفيد الأندية من هذه الاستقطابات ولن يرهق الإدارات بصرف أموال طائلة على تدخلات قد لا تكون لها الجدوى المنتظرة. وأضاف غراب «ربما أن بعض الاستقطابات التي تكون بفكر إداري والتي عادة تأتي عبر رئيس النادي أو أحد أعضاء الشرف وتعد من باب محبتهم للنادي وسعيهم لرقيه وتقدمه لكن لا يحالفها التوفيق لأنها عادة ما تكون عشوائية وغير مدروسة».





في حين يقول مدير عام الكرة بالنادي الأهلي سابقا طارق كيال «الانتقالات التي تدور رحاها بين الأندية واللاعبين هي جزء مهم من الاحتراف وجزء مهم من تطبيقه من خلال انتقال اللاعبين فيما بين الأندية بعد أن تقبلت الجماهير الرياضية هذا الوضع وعدته طبيعيا في عالم الاحتراف في وقت كانت في السابق لا تتقبله بسهوله وأضاف «أمام ثورة الانتقالات والاستقطابات الداخلية والخارجية من قبل الأندية للاعبين فلابد أن تكون مدروسة ومقننة بحاجات الفريق ونواقصه بحسب رؤية فنية وإدارية متناغمة ما بين المدير الفني للفريق الذي يحدد المراكز واللاعبين الذين يحتاجهم فيها، ليأتي دور الأجهزة الإدارية مكملا لهذا التناغم بسعيها الحثيث لاستكمال نواقص الفريق المحددة لتكون العملية ناجحة ومفيدة لمسيرته في المنافسات المختلفة.

وانهى كيال حديثه ليقول: هذا هو المنطق والتصاعد الهرمي في تكامل العمل المؤسساتي داخل الأندية بما يحقق لها الفائدة والاستمرارية، لا أن تكون الاستقطابات بنظرة إدارية بحتة من أجل إرضاء جماهير أو تنافس على لاعب بين أندية ما يزيد مبلغ انتقاله إلى مبالغ تعد كبيرة وهو ما يتسبب في الأخير بتجميع وتكدس لاعبين يكلفون إدارات الأندية مبالغ باهظة ويدخلها في مديونيات لا مخرج منها قد تتسبب في تعطيل مسيرة فرقها على المدى الطويل ويجعلها مع الجماهير تدفع الثمن غاليا نتيجة لسوء التخطيط.

النادي السعودي ترك فريقه دون إدارة وحرمه من أي دعم مالي

أزمة النصر تنكشف في صالة الكويت

الكويت – استاد الدوحة

كشف نادي النصر عن قيمته المادية الحقيقية رغم هوس الصفقات الرنانة التي كان قد أعلن عنها مؤخرا، وظهر النادي الأصفر السعودي بفضيحة من العيار الثقيل عندما اعلن فريقه المشارك في بطولة العالم المصغرة لكرة الصالات التي تحتضنها الكويت عن انسحابه بسبب عدم حصول لاعبيه على مستحقاتهم المالية، أو حتى على مصروف الجيب الذي يفترض ان يكون حاضرا قبل انطلاق البطولة.

وتعهدت اللجنة المنظمة بتحمل مصاريف مشاركة الفريق النصراوي فيما يخص تذاكر الطيران ونفقات التنقل والضيافة والاعاشة، لكنها لم تتحدث عن مصاريف «جيب» يمكن ان تمنحها للاعبين.

انسحاب 9 لاعبين

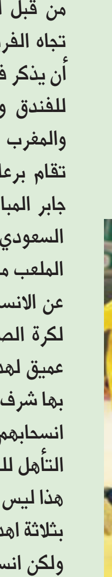
وبعد خسارة النصر السعودي في المباراة الثانية انسحب 9 لاعبين سعوديين خلسة عبر المنفذ البري للمشاركة في بطولة أخرى في الدمام بالمملكة العربية السعودية، ولم يخطروا اي احد برحيلهم تاركين المحترفين الخمسة من جنسيات برازيلية ومغربية وبحرينية وكويتية في فندق الاقامة دون ان يتحدثوا معهم عن رحيلهم وانسحابهم من البطولة.

وتفاجأ مسؤولو البطولة برحيل اللاعبين السعوديين مثلما تفاجأ مسؤولو الفندق بحمل اللاعبين السعوديين حقائبهم خلسة دون اشعار اي مسؤول بذلك، لتأتي المباراة التي كان الفريق يملك املا في حالة فوزه على نادي المقاصة المصري، ويتفاجأ الجميع بوجود اللاعبين المحترفين لوحدهم دون أي مسؤول أو إداري من نادي النصر، رافضين اللعب في المباراة الأخيرة بعد الموقف المخجل الذي وضعتهم فيه ادارة النصر وغيابها دون أن تسلمهم مستحقاتهم المتفق عليها. واعلنت اللجنة المنظمة عن بيانها الرسمي: صدق أو لا تصدق مشهد انسحاب فريق النصر السعودي الشقيق من مونديال الصالات لكرة القدم للأندية بعدما ورط نفسه في محترفين تآمروا عليه واستغلوا غفلة إدارته عن المشكلة الكبرى وهي ان الفريق تعاقد مع محترفين وتركهم بلا غطاء مادي ولا معنوي فتربصوا به بعدما استسلموا لوعود مجلس إدارة النادي الذي وعد بحل المشكلة ولم يراع أنه يشارك في بطولة العالم لكرة القدم للأندية للصالات، ولم تحرك إدارة النصر ساكنا لحل المشكلة الملغومة بعد خسارتين أمام هويلا الكولومبي وكاردينيال الاوكراني. واضافت: النصر شوه تاريخه بكلمة انسحاب من بطولة العالم لكرة الصالات على الرغم ان اللجنة المنظمة للبطولة طلبت من اتحاد الكرة مخاطبة نظيره السعودي لترشيح فريق من أحد الأندية السعودية للمشاركة في البطولة وهي تتمنى ان يكون من ركائز النجاح في المونديال وجاذباً للجماهير وللأسف الشديد كانت المفاجأة المدوية والتي تناقلتها القنوات الفضائية الرياضية في العديد من البلدان وتناقلتها على الفور الصحافة الرياضية العالمية التي تتابع البطولة، ورغم ان رئيس اللجنة المنظمة لمونديال الصالات الشيخ طلال المحمد حرص بنفسه على تسليم دعوات البطولة لكل الرجالات أصحاب المقامات العالمية ومعه مرافقوه ومدير البطولة خالد حبيب والطامة الكبرى ان محترفي فريق نادي النصر السعودي الذين هربوا من الباب الخلفي للفندق تركوا غرفهم وعليها أسماؤهم التي تثبت استمرار إقامتهم.

اللجنة لم تقصر

وواصلت قائلة: اللجنة المنظمة لمونديال الصالات لم تقصر في شيء حتى الفرق التي لم تتأهل للأدوار الأعلى لها نصيب في مخصصات مالية واللجنة المنظمة برئاسة المحمد أدت ما عليها وغطت كل متطلبات ومستلزمات الوفود ووفرت لهم وسائل الراحة والاعاشة الكاملتين، لكن اللاعبين المحترفين الذين غادروا البطولة تحدثوا بصراحة مطلقة عن تداعيات الانسحاب لقنوات رياضية عدة وحملوا فيها إدارة العالمي السعودي مسؤولية عدم الوفاء بالوعود. إدارة النصر السعودي وجدت نفسها أمام العديد من المتاهات التي وضعت نفسها فيها وحاولت تبرير موقفها من خلال بيان صحفي مخجل قالت فيه: نؤكد على أن مشاركتنا في بطولة الصالات الأولى لكرة القدم بالكويت جاءت تلبية للرغبة الكبيرة والحرص الشديد من اللجنة المنظمة العليا على أن يكون النصر «العالمي» حاضراً في البطولة ونتيجة لحرصهم على مشاركة النصر اظهروا رغبتهم بتحمل تكاليف هذه المشاركة كافة، ومن مبدأ الثقة التي تربطنا بإخواننا الأشقاء بالكويت وحرصاً من النادي على المشاركة في بطولة تستضيفها دولة الكويت الشقيقة وافقنا على ذلك وتم استقبال رئيس اللجنة المنظمة العليا بالرياض وأقيم له مؤتمر صحفي بمقر النادي بحضور وسائل الإعلام كافة وتلقت إدارة النادي خلال الزيارة دعوة لحضور حفل الافتتاح وسافر الفريق للكويت للمشاركة بالبطولة حسب ما تم الاتفاق عليه مع اللجنة المنظمة العليا للبطولة وتواجد نائب رئيس النادي العميد فهد المشيقح في حفل الافتتاح بتكليف من رئيس النادي الذي كان متواجداً خارج السعودية وسارت الأمور على ما يرام طوال أيام البطولة، وبعد زيارة رئيس النادي صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن تركي بن ناصر للكويت بدعوة من اللجنة المنظمة العليا لبطولة المرحوم عبدالله الروضان والتي يشارك فيها النصر بفريق يتحمل النادي تكاليفه كافة تغيرت الأمور والالتزامات المتفق عليها تبدلت من قبل اللجنة المنظمة العليا لبطولة الصالات تجاه الفريق. ولم يقدم البيان أي تبرير يستحق أن يذكر فيما يخص الانسحاب من الأبواب الخلفية للفندق وترك لاعبين محترفين من البرازيل والمغرب والخليج دون أي غطاء مادي في بطولة تقام برعاية سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك. وأبدى مساعد مدرب فريق النصر السعودي ابراهيم الجاسم والوحيد الذي حضر الى الملعب من الجهاز الفني و الاداري للعالمي اسفه عن الانسحاب من بطولة كبيرة مثل كأس العالم لكرة الصالات حيث قال «بالتأكيد نشعر بحزن عميق لهذا القرار فهذه بطولة عالمية والاشتراك بها شرف كبير لاي فريق». ونفى الجاسم ان يكون انسحابهم من البطولة بسبب فقدانهم الامل في التأهل للدور المقبل حيث قال الجاسم «بالتأكيد هذا ليس صحيحا خاصة اننا كنا نحتاج فقط الفوز بثلاثة اهداف نظيفه لنصعد كثان لتلك المجموعة ولكن انسحابنا يتحمله مجلس ادارة النصر والذي حنث بوعوده للاعبي الفريق خاصة المحترفين».







بعد طي صفحة نجاحات الشباب..

الكرة العراقية تستعد لمونديال الناشئين وحكيم يجهز الأولمبي

بغداد: صلاح الفتلاوي

طوت الكرة العراقية صفحة المشاركة الناجحة لمنتخب الشباب في منافسات مونديال تركيا وباتت تستعد لخوض غمار تحد عالمي جديد عنوانه مونديال الناشئين الذي ستنطلق فعالياته في ستة ملاعب اماراتية للفترة من 17 اكتوبر/ تشرين الاول ولغاية 8 نوفمبر/ تشرين الثاني المقبلين وهي المشاركة العراقية الاولى في هذا الحدث الكروي الكبير منذ انطلاقه لاول مرة منتصف العقد الثمانيني.

في الاسبوع الاول من ابريل /نيسان الماضي ظهر البرنامج التدريبي لمنتخب الناشئين الى العلن لتبدأ مرحلة التحضير الجدي من اجل المشاركة في مونديال الامارات المرتقب بيد ان المشكلة التي واجهت الجهاز الفني الذي يقوده المدرب موفق حسين تمثلت بتأخر قرعة البطولة وبالتالي مجهولية المنتخبات التي سيواجهها ناشئة العراق في الحدث الكروي العالمي، المهم ان الخطوة الاولى في مسيرة التحضير انطلقت من دبي حيث خاض الفريق مباراتين تجريبيتين مع نظيره الاماراتي انتهت الاولى اماراتية بهدفين مقابل هدف واحد فيما كانت الثانية عراقية بثلاثة اهداف مقابل هدفين وكان نجم المباراتين اللاعب احمد عبدالعباس الذي تكفل بتسجيل اهداف فريقه الاربعة، وفي اواخر شهر مايو /ايار الماضي خاض منتخب ناشئة العراق مباراتين اخريين في طهران مع نظيره الايراني اسفرت الاولى عن التعادل بهدفين لكل منهما سجلهما للعراق الثنائي المتألق شيركو كريم وسامر ماجد فيما انتهت الثانية لصالح ناشئة ايران بهدف دون مقابل.

الترحيل إلى الشباب

اتحاد الكرة قرر ترحيل منتخب الناشئين الى فئة الشباب بعد انتهاء مشاركته في مونديال الامارات بعد ان فسح المجال امام الفريق لخوض منافسات المجموعة الثالثة لتصفيات بطولة شباب اسيا المقرر ان تقام في اربيل خلال النصف الاول من اكتوبر/تشرين الاول المقبل بمشاركة منتخبات العراق والكويت وبنغلادش وباكستان ويتأهل منها صاحب المركز الاول الى النهائيات التي ستقام في ماينمار الى جانب افضل ستة منتخبات تحتل المركز الثالث في مجموعات التصفيات التسع، ومن اجل الحصول على اكبر قدر من الفائدة تمت تسمية الفريق للمشاركة في منافسات بطولة الاردن الرباعية لمنتخبات الشباب والتي ستبدأ مطلع الشهر المقبل بمشاركة منتخبات السعودية وسلطنة عمان والاردن بالاضافة الى العراق لتكون هذه البطولة محطة اعداد مهمة يتمكن من خلالها الجهاز الفني من وضع اللمسات النهائية لعملية اختيار التركيبة البشرية التي ستمثل الفريق في التصفيات القارية ومن ثم التواجد في المونديال المرتقب.

أمنيات عراقية

سينضم منتخب الناشئين العراقي الى 23 منتخبا قدموا من مختلف قارات العالم ستوزعهم القرعة الى ست مجموعات بالتساوي والمنتخبات المتأهلة هي العراق وايران واليابان واوزبكستان والامارات من اسيا وروسيا وايطاليا والسويد وكرواتيا وسلوفاكيا والنمسا من اوروبا والمغرب وتونس ونيجيريا وساحل العاج من افريقيا والارجنتين والبرازيل والاورغواي وفنزويلا من امريكا الجنوبية والمكسيك والهندوراس وكندا وبنما من امريكا الشمالية واخيرا نيوزلندا من اوقيانوسيا وستقام مباريات البطولة في ملاعب ابوظبي ودبي وراس الخيمة والشارقة والفجيرة والعين، ويتمنى القائمون على منتخب الناشئين العراقي ان تضعهم القرعة في المجموعة التي تخوض مبارياتها بامارة رأس الخيمة لكونها كانت فألا حسنا على ليوث الرافدين خلال مشاركتهم في نهائيات بطولة كأس اسيا التي جرت في العالم الماضي وحصل خلالها الفريق على المركز الثاني في البطولة الى جانب بطاقة التأهل الى نهائيات مونديال تركيا، ويراهن مدرب منتخب الناشئين على قدرات مجموعة من لاعبي الفريق البارزين لاسيما الهداف شيركو كريم وزميله احمد عبدالعباس وثلاثي الوسط مهدي عبدالزهرة وسامر ماجد وبشار رسن.



العودة للتاريخ

تأهل منتخب الناشئين العراقي الى النهائيات العالمية بعد ان اجتاز بنجاح عقبة الدور ربع النهائي من بطولة كأس اسيا للناشئين التي ضيفتها ايران خلال سبتمبر/ ايلول من العام الماضي اثر تغلبه على نظيره الكويتي بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد بيد انه خرج من الدور نصف النهائي على خلفية خسارته القاسية بخمسة اهداف مقابل هدف واحد امام المنتخب الياباني الذي خسر هو الاخر نهائي البطولة لحساب الاوزبك بفارق ركلات الترجيح من علامة الجزاء، وكان المنتخب العراقي للناشئين قد تصدر مجموعته في الدور الاول برصيد سبع نقاط من فوزه على سلطنة عمان بهدفين مقابل هدف واحد وعلى تايلند بهدفين دون رد وتعادله مع استراليا بدون اهداف قبل ان يحسم المواجهة الاخيرة لصالحه بفارق ركلات الترجيح من علامة الجزاء 3 / 2 من اجل تحديد بطل المجموعة ووصيفها على خلفية تعادل المنتخبين بكل شيء.

مصير الشباب

وفي هذا الخضم قرر اتحاد الكرة من جانب آخر ترحيل منتخب الشباب الذي حل رابعا في منافسات مونديال تركيا الى فئة الاولمبي واقرار مشاركته في النسخة الاولى لبطولة كأس اسيا للمنتخبات الاولمبية تحت سن 22 عاما والتي ستقام في العاصمة العمانية مسقط منتصف يناير /كانون الثاني المقبل مع الاحتفاظ بتشكيلة الفريق التي حققت الانجاز للكرة العراقية ابان مونديال الشباب الاخير وكذلك الموافقة على طلب المدرب حكيم شاكر بالبقاء على رأس الجهاز الفني الذي سيقود الفريق في استحقاقاته المقبلة مما يعني ان اتحاد الكرة قد قرر التراجع عن فكرة تكليف شاكر بمهمة تدريب المنتخب الاول خلفا للمدرب الصربي فلاديمير بتروفيتش في حال اقناع الاخير بالتخلي عن مهمته طواعية بغية تلافي الوقوع تحت طائلة الشرط الجزائي المثبت رسميا في العقد عند اقصاء الرجل او التخلي عنه لاي سبب كان.

اليمن

الاعتذارات عن المباريات الودية تتوالى..

الأزمة المالية تلقي بظلالها على الكرة اليمنية

اليمن: حسن عياش

ألقت الأزمة المالية التي يعانيها الاتحاد اليمني لكرة القدم بظلالها على مجمل النشاطات الداخلية والخارجية للأندية والمنتخبات الوطنية، خصوصا منذ إعلان اتحاد الكرة عن إيقاف كافة المسابقات المحلية والاعتذار عن المشاركات المقبلة في البطولات القارية والإقليمية بسبب «العجز المالي» الذي يواجهه بعد تأخر وزارة الرياضة في دفع مستحقات تلك الأنشطة، حيث ألغى اتحاد الكرة المباراة الودية الدولية التي كان من المقرر أن يخوضها المنتخب الأول أمام المنتخب العُماني يوم 22 يوليو الجاري في العاصمة العُمانية مسقط، كما اقر إلغاء مباراة المنتخب أمام منتخب هونغ كونغ التي كان من المقرر أن تقام في مدينة العين الإماراتية في 13 سبتمبر 2013م.

وكان من المنتظر أن تقام المباراتان في إطار برنامج إعداد المنتخب اليمني للمباريات المتبقية له في المجموعة الآسيوية الرابعة لتصفيات كأس آسيا المقبلة في استراليا 2015.

مباراة مرتقبة

يخوض المنتخب مباراته المقبلة أمام العنابي القطري ذهابا في الدوحة يوم الثلاثاء الموافق 15 أكتوبر 2013م ضمن الجولة الثالثة للتصفيات على أن يلتقي المنتخبان إيابا في الجولة الرابعة منتصف نوفمبر 2013م، وفي 19 نوفمبر 2013م يواجه المنتخب البحريني في العاصمة البحرينية المنامة، قبل أن يختتم اليمني الكبير مشاركته في تصفيات كأس آسيا يوم 5 مارس 2014 بمواجهة المنتخب الماليزي في الجولة السادسة والأخيرة.

وأبدى اتحاد الكرة اعتذاره الشديد عن عدم خوض المباراتين اللتين تم الاتفاق على إقامتهما مسبقاً لعدم تمكنه من استدعاء لاعبي المنتخب وإقامة المعسكر التحضيري نظراً لعدم توافر الإمكانات المطلوبة لمواجهة تكاليف سفر وإقامة المنتخب الوطني خلال خوض المباراتين.

كما امتدت الأزمة لتشمل استعدادات المنتخبات السنية التي تستعد للمشاركة في التصفيات القارية، حيث أعلن الاتحاد اليمني عن إلغاء المباراة الودية التي كان من المقرر أن يخوضها منتخب الناشئين أمام نظيره الكويتي في الكويت يوم 28 يوليو الجاري في مستهل التحضيرات للمشاركة في التصفيات الآسيوية للناشئين. وأوقعت القرعة المنتخب اليمني للناشئين في المجموعة الثانية التي تضم إلى جانبه منتخبات (أوزبكستان، فلسطين، المالديف) وتقام منافساتها في العاصمة الأوزبكية طشقند خلال شهر أكتوبر 2013م.

وأوضح مصدر في أمانة سر اتحاد الكرة أنه تم إرسال خطاب الاعتذار عن عدم خوض المباراة إلى الاتحاد الكويتي لكرة القدم وذلك بسبب الصعوبات المالية التي يمر بها الاتحاد اليمني والتي حالت دون بدء المعسكر الإعدادي الذي كان مقرراً مطلع يوليو الجاري.



اليرموك وشعب حضرموت يمثلان اليمن آسيويا

أقر الاتحاد اليمني لكرة القدم اعتماد مشاركة فريق اليرموك بطل دوري النخبة في بطولة كأس الاتحاد الآسيوي للموسم المقبل، برفقة فريق شعب حضرموت وصيف بطل الدوري الذي يحل محل بطل الكأس بعد تعذر إجراء البطولة الرسمية الثانية في البلاد (كأس الرئيس) نتيجة الأزمة المالية التي يمر بها الاتحاد.

وحث اتحاد الكرة بطل الدوري ووصيفه على سرعة تجهيز وثائق المشاركة وفقا للمعايير المطلوبة من الاتحاد الآسيوي لكرة القدم بما يساعد على ضمان مشاركة الفريقين في البطولة. وقال الدكتور حميد شيباني أمين السر العام إن الاتحاد يحرص على مشاركة الأندية اليمنية في مختلف الاستحقاقات الخارجية عربياً وآسيوياً باعتبار أن التواجد اليمني على صعيد المنتخبات والأندية ينعكس بصورة إيجابية على مستوى الكرة اليمنية بصورة عامة.

تعليق مشاركة المنتخبات

أوضح أن قرار الاتحاد الأخير تضمن تعليق مشاركة المنتخبات الوطنية في الاستحقاقات الخارجية ولم يتطرق إلى مشاركة الأندية لأن مشاركة المنتخبات تتطلب إمكانات مالية كبيرة، بينما مشاركة الأندية تكون على نفقة الأندية وبمساهمة الاتحاد القاري ويقتصر دور الاتحاد على الجوانب الإدارية فقط.

ودعا شيباني فريقي اليرموك وشعب حضرموت إلى الاستعداد الجيد من أجل الظهور بصورة طيبة تعكس قدرة الفرق اليمنية على المنافسة وتحقيق نتائج إيجابية عربياً وآسيوياً.

وكان فريق اليرموك الفائز بلقب الدوري اليمني للمرة الأولى في تاريخه قد عقد مؤتمرا صحفيا أكد فيه تمسكه بحق المشاركة خارجيا باعتباره بطل المسابقة الرسمية الوحيدة التي نجح الاتحاد في إقامتها على مستوى فرق النخبة هذا الموسم.

كما رفض النادي أي محاولة لحرمانه من هذا الحق، الأمر الذي اعتبره المتابعون رفضا ضمنيا لقرار اتحاد الكرة بتعليق المشاركات الخارجية الذي قال الاتحاد مؤخرا انه لا يشمل الأندية التي تتحمل تكاليف مشاركاتها مناصفة مع الاتحادات المنظمة.

وأبدى حارس مرمى المنتخب الأول وفريق اليرموك سعود السوادي ثقة عالية في قدرة زملائه على تسجيل ظهور مشرف في المشاركات الخارجية المقبلة. وقال: لاعبو اليرموك اظهروا قدرا كبيرا من الاحترافية في أدائهم خلال الدوري وهم قادرون بإذن الله على مواصلة عروضهم القوية في المشاركات الخارجية عربيا وآسيويا.



الخرطوم: مصطفى عيدروس

٤٨ ساعة هامة ينتظرها الشارع الرياضي في السودان بإقامة انتخابات اتحاد الكرة غدا فيما يستقبل المنتخب الأول نظيره البوروندي مساء الأحد على ملعب المريخ في إياب الدور الحاسم لبلوغ نهائيات الأمم الإفريقية للمحليين بجنوب إفريقيا مطلع العام المقبل وهما الحدثان اللذان يسيطران على اهتمام كبير لمعرفة من سيقود الاتحاد العام في الدورة المقبلة.

٤٨ ساعة تشغل الشارع الرياضي..

عين على الانتخابات وأخرى على تصفيات الشان

تحسم الجمعية العمومية التي تعقد غدا الصراع بين مجموعة التطوير التي تضم قائمتها نفس الأسماء التي انتهت ولايتها العام الحالي بقيادة معتصم جعفر ونائبه الطريفي الصديق ومجدي شمس الدين السكرتير وأسامة عطا المنان أمينا للمال فيما يترأس مجموعة التغيير كمال شداد الخبير الرياضي المعروف الذي قرر العودة مجددا للمشهد الرياضي بالمنافسة على رئاسة اتحاد الكرة وتبدو المنافسة على الورق في صالح مجموعة التطوير التي تمتلك علاقات متمددة يتحكم فيها أسامة عطا المنان أمين خزينة الاتحاد الذي يدير ملف الانتخابات واستقطاب الأصوات لمجموعته والتي تبلغ سبعين صوتا لمختلف الاتحادات للمشاركة في التصويت ولا ترى مجموعة التطوير التي يقودها معتصم جعفر سببا لعدم الترشح مرة أخرى رغم السخط الجماهيري والإعلامي بعد ما حدث في لقاء زامبيا وسحب نقاط السودان في تصفيات إفريقيا المؤهلة إلى كأس العالم 2014 بالبرازيل بسبب مشاركة مدافع المنتخب مساوي بطريقة غير شرعية مما تسبب في هدية مجانية لزامبيا وتتنافس المجموعتان لتولي دورة جديدة في الاتحاد فيما يراهن كمال شداد على رغبة الاتحادات المحلية في إعادة تصحيح الأوضاع في أروقة اتحاد الكرة الذي دخل في صدامات مع الإعلام في عدد من القضايا الساخنة وتراهن مجموعة معتصم جعفر على اكتساح الأصوات في الانتخابات ومواصلة البقاء على المقاعد.

أوان التغيير

بينما ترى مجموعة د. شداد أن التغيير أزف أوانه في الانتخابات الجديدة واستقر جعفر على خوض الانتخابات بذات العناصر التي تمثل مجلس إدارة الاتحاد في الدورة الجديدة حال تسنى للمجموعة الترشح مجددا، ويأمل شداد العودة من جديد رئيسا للاتحاد السوداني بعد تأكيده أن الوضع الرياضي يحتاج إلى إعادة صياغة من جديد لكن لعبة الانتخابات في اللحظات الأخيرة ستصنع الفارق رغم الحديث عن فرصة شداد الكبيرة في الحصول على ثقة الأندية ويخشى الأخير من تقلبات المصوتين كما حدث في الدورة السابقة التي كان فيها شداد قريبا من الفوز بالأصوات لكن العديد من الاتحادات المحلية التي كانت قد بايعت شداد منحت الأفضلية لمجموعة معتصم جعفر في اللحظات الأخيرة وهو ما قد يبدو هاجسا لقائمة شداد في الانتخابات ويأمل جعفر البقاء على سدة الرئاسة في الاتحاد ورفض كل الانتقادات الموجهة بعد أن استطاع المنتخب استعادة ذاكرة الظهور في نهائيات كأس الأمم الإفريقية «2008» بعد غياب دام 32 عاما ونسخة «2012» في غينيا الاستوائية والجابون بجانب تنظيم بطولة المحليين في «2011» وحصول قادة الاتحاد على العديد من المناصب الهامة في الاتحادات الخارجية، على رأسها الكاف بتعيين مجدي شمس الدين رئيسا للجنة الحكام بالكاف ويبدو الإعلام في صف كمال شداد هذه المرة خاصة أن الأخير معروف بالصرامة في العمل الرسمي وعدم المجاملة وستكشف انتخابات الاتحاد الكثير في الفترة المقبلة.

في إياب الدور الحاسم لتصفيات المحليين..

السودان يواجه بوروندي بشعار التأهل

يستقبل المنتخب الأول نظيره البوروندي مساء الأحد على ملعب المريخ في إياب الدور الحاسم لتصفيات إفريقيا المؤهلة إلى نهائيات كأس الأمم الإفريقية للمحليين التي ستقام في يناير 2014 بجنوب إفريقيا وكان لقاء الذهاب بين الفريقين قد انتهى بالتعادل الإيجابي بهدف لكليهما في العاصمة بجمبورا ويرغب صقور الجديان في الحصول على بطاقة التأهل إلى النهائيات المقبلة لتعويض الخروج من سباق تصفيات إفريقيا المؤهلة إلى كأس العالم 2014 وخاض الصقور معسكرا تدريبيا في الدوحة حرص من خلاله المدير الفني مازدا على الاستفادة الفنية الكبيرة منه وترجمتها في اللقاء وحجز مكان بين منتخبات بطولة الشان المقبلة ويعول المنتخب على المساندة الجماهيرية الكبيرة التي يتوقع أن يحظى بها ويأمل مازدا المدير الفني للمنتخب في قيادة المنتخب للتأهل للنهائيات بعد الخروج من تصفيات المونديال وهو ما سيكون إنجازا جديدا لمازدا مع الصقور ورفع المنتخب شعار الحذر من مفاجآت الضيوف الذين لن يكون لديهم ما يخسرونه في اللقاء ويدخلون للتعويض وقلب الطاولة على أصحاب الأرض ويقود منتخب بوروندي فنيا المدير الفني المصري لطفي نسيم وسيكون التأهل إلى نهائيات الشان الهدف الرئيسي للاعبين وفاتحة شهية للجيل الجديد الحالي في صفوف المنتخب بعد التغييرات الكبيرة التي قام بها الجهاز الفني بداية من لقاء غانا في الجولة الرابعة لتصفيات إفريقيا المؤهلة إلى كأس العالم 2014 ويمضي الجيل الجديد في الطريق الصحيح بعد خطف تعادل هام في العاصمة البوروندية بجمبورا فتح الطريق للمنتخب في مواجهة الإياب على ملعب المريخ الذي سيكون فيه الوضع مثاليا للمنتخب للحصول على بطاقة التأهل إلى النسخة القادمة من البطولة وتأكيد العودة بعد تجاوز الخروج من تصفيات المونديال.